

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И МИАССКОГО АЛЕКСИЯ



# ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 10 (165) октябрь 2025 г.

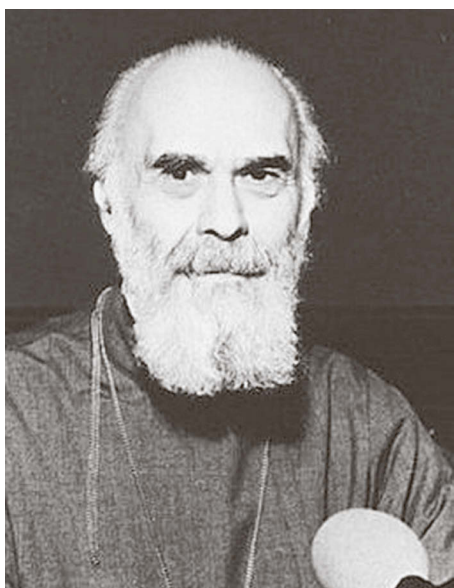
ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ



Фото Андрея Зубова

## От Золотой горы к Собору Рождества Христова

Стр. 2



**Полюбил церковное пение**  
Новое об Антонии Сурожском  
стр. 6-7



**От выставки до брейн-ринга**  
Как проходила «Радость слова» в Челябинске  
стр. 9



**Всю зиму будет тепло**  
Радости и трудности деревенской жизни  
стр. 10-11



**Выберите интересное**  
Полная программа Рождественских чтений  
стр. 12-13





## Завершающий этап благоукрашения

*В храме святителя Тихона, Патриарха Московского, началась установка иконостаса*

Храм в Красном поле активно готовится к чину Великого освящения, который планируется в начале ноября. Десять лет верующие шли к этому событию, и очень рады, что оно случится в год 100-летия с момента блаженной кончины Патриарха Тихона.

«В одноярусный иконостас войдут четыре образа – святителя Тихона и Божией Матери «Нерушимая стена», Архангела Гавриила и Архангела Михаила», – рассказал настоятель храма протоиерей Евгений Мартенец.

В этом году в церкви шли отделочные работы. Прихожане красили стены, грунтовали пол, укладывали плитку, расставляли церковную утварь. Установка иконостаса – завершающий этап благоукрашения.



## 15 тысяч крестоходцев

*Южноуральцы вышли на крестный ход в день Собора святых Челябинской митрополии*



Торжественные мероприятия начались рано утром возле мемориального комплекса «Золотая гора», где находится массовое захоронение пострадавших в годы репрессий в нашем регионе. В том числе там покоится священномученик Василий Носов, который входит в Собор Челябинских святых. Литию совершил митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий. За богослужением молились митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Евге-

ний, митрополит Челябинский и Миасский Алексей, архипастыри Русской Православной Церкви, специально приехавшие на праздник. Затем начался крестный ход по улицам города до кафедрального собора Рождества Христова. Во главе молитвенного шествия ехала передвижная звонница, курсанты несли икону святых Челябинской митрополии. Впереди колонны шли архипастыри, за ними священнослужители со всей Челябинской митрополии и южноуральцы.

## В Копейске совершили панихиду по погибшим

*Священники благочиния готовы оказать любую помощь пострадавшим и их семьям*

Благочинный Копейско-Коркинского церковного округа иерей Николай Невзоров и духовенство благочиния в храме Покрова Пресвятой Богородицы совершили панихиду по погибшим в результате взрыва на заводе в Копейске.

Также священники благочиния готовы оказать любую по-

мощь пострадавшим и их семьям. Челябинская епархия Русской Православной Церкви выразила глубокие соболезнования семьям погибших на заводе в Копейске. Митрополит Челябинский и Миасский Алексей подчеркнул, что духовенство сейчас молится о здравии пострадавших работников.

### СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

- 24 сентября** митрополит Челябинский и Миасский Алексей совершил всенощное бдение с литией в Свято-Симеоновском соборе Челябинска.
- 25 сентября** владыка Алексей совершил Литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. В тот же день глава Челябинской митрополии, временно управляющий Златоустовской епархией, возглавил епархиальный совет в Златоусте.
- 26 сентября** митрополит Алексей совершил Литургию в Серафимовском кафедральном соборе Златоуста. В тот же день архипастырь приветствовал участников форума «Соборные чтения: Церковь, власть и бизнес» в Златоусте. В тот же вечер правящий архиерей совершил всенощное бдение с литией в Христорожественском соборе Челябинска.
- 27 сентября** владыка Алексей совершил Божественную литургию в соборе Рождества Христова.
- 28 сентября** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.
- 29 сентября** владыка Алексей встретился с командиром отряда специального назначения Росгвардии «Оберег» и поздравил в его лице весь личный состав с национальным праздником.
- 30 сентября** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в храме святителя Василия Великого в Челябинске.
- 1 октября** владыка Алексей приветствовал участников всероссийской научно-практической конференции «Духовные аспекты национальной безопасности России». В тот же день архипастырь поздравил сотрудников Челябинской государственной филармонии с Днем музыки.
- 2 октября** митрополит Алексей поздравил сотрудников Челябинского областного клинического центра онкологии и ядерной медицины с 80-летием.
- 4 октября** владыка Алексей вместе с митрополитом Екатеринбургским и Верхотурским Евгением совершил заупокойную Божественную литургию и отпевание новопреставленного протоиерея Геннадия Ведерникова в Нижнем Тагиле.
- 5 октября** митрополит Алексей совершил Литургию в крестильном храме Христорожественского собора Челябинска.
- 7 октября** владыка Алексей принял участие в заседании Совета по реализации государственной национальной политики.
- 8 октября** митрополит Алексей молился за богослужением в крестовом храме в честь святителя Иоасафа Белгородского. В тот же день глава Челябинской митрополии приветствовал участников гражданского форума «Челябинск многонациональный: действуем Вместе – мыслим, как одна страна 2025».
- 9 октября** владыка Алексей встретил ковчег с частицей мощей великомученика Георгия Победоносца, после чего в сонме архиереев возглавил Божественную литургию в нижнем храме собора Рождества Христова. В тот же день митрополит Челябинский и Миасский принял участие в работе православной книжной выставки-форума «Радость Слова» в Челябинске. Тем же вечером глава Челябинской митрополии вместе с сонмом архиереев возглавил всенощное бдение в храме великомученицы Варвары в Пласте.
- 10 октября** митрополит Алексей с сонмом архиереев возглавил Божественную литургию в Свято-Никольском соборе Верхнеуральска.
- 11 октября** владыка Алексей возглавил Божественную литургию в челябинском храме иконы Божией Матери «Взыскание погибших» вместе с митрополитом Ташкентским и Узбекистанским Викентием. Тем же вечером архиереи совершили всенощное бдение с литией в челябинском соборе Рождества Христова, после чего там же приняли участие в открытии музейного пространства, посвященного христианскому искусству IV-VI веков.
- 12 октября** митрополит Алексей молился за панихидой на Золотой горе в Челябинске, после чего принял участие в крестном ходе, а затем вместе с сонмом архиереев совершил Божественную литургию в кафедральном соборе Рождества Христова. Тем же вечером архипастырь совершил вечернее богослужение в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.
- 13 октября** владыка Алексей совершил Литургию в Богоявленском храме Миасса. Тем же вечером вместе с митрополитом Ташкентским и Узбекистанским Викентием правящий архиерей возглавил всенощное бдение с литией в Никольском соборе Сатки.
- 14 октября** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в честь Покрова Пресвятой Богородицы в Серафимовском кафедральном соборе Златоуста, затем посетил Златоустовский оружейный завод и мастерские декоративно-прикладного искусства «ЛиК». Вечером того же дня архипастырь совершил всенощное бдение в храме иконы Божией Матери «Достойно есть» Миасса, после чего посетил челябинский храм праведного воина Феодора Ушакова.
- 16 октября** владыка Алексей с сонмом архиереев совершил Божественную литургию в кафедральном соборе Вознесения Господня Магнитогорска, а после этого принял участие в Петровских образовательных чтениях.
- 18 октября** митрополит Алексей совершил Божественную литургию в Покровском храме села Булзи.
- 19 октября** владыка Алексей совершил Литургию в нижнем храме собора Рождества Христова.
- 20 октября** митрополит Алексей посетил театральный проект благотворительных фондов «Жизнь в движении» и «Бирюзовый» в молодежном театре Челябинска.
- 21 октября** владыка Алексей посетил открытие выставки «Царь и Патриарх».
- 23 октября** митрополит Алексей от имени всей Челябинской епархии выразил глубокие соболезнования семьям погибших на заводе в Копейске.





# «Признавать свои ошибки и грехи, каяться в них и исправляться»

*Проповедь митрополита Челябинского и Миасского Алексия, произнесенная после Божественной литургии 18 октября 2025 года в Покровском храме села Булзи*

Дорогие братья и сестры, поздравляю вас всех с принятием Святых Христовых Таин! Сегодня практически все, кто пришел, причащались. Это радует и говорит о том, что труды предстоятелей нашей Церкви, святителей Московских, память которых мы сегодня совершаем, были не напрасны. Люди шли к Богу, идут к Богу, и мы очень надеемся, будут идти к Богу всегда.

Отечество наше не случайно еще с давних времен называется Святой Русь. А святая она ведь не потому, что здесь живут люди – не грешники. Святой Русь именуется потому, что здесь живут люди, которые стремятся к праведности. Они стремятся к Богу, к Царствию Небесному, не боятся и не стыдятся признавать свои ошибки и грехи, каяться в них и исправляться.



производителей. Человек, который делает сыр или мед, увеличивает и поддерживает суверенитет нашей страны. Самая простая мелочь, которую мы делаем сами, независимо, – это показатель того, что мы становимся сильнее, крепче и Господь пребывает с нами.

Матушка, благодарим вас за эти труды, за ваше такое усердие, что вы возрождаете эту традицию. Мы рассказывали о ваших трудах нашему губернатору Алексею Леонидовичу Текслеру. Он поддержал всецело проведение выставки-ярмарки в поселке Булзи и дал поручение нашему правительству, чтобы они обратили на это внимание.

Еще раз всех вас поздравляю с праздником. Радуюсь, что пришли в храм Божий. Мне кажется, мы сегодня с вами молились очень горячо, хорошо, тепло. На душе светло у всех, особенно после причащения Святых Христовых Таин. За это будем благодарить Бога. Слава тебе, Боже! Слава тебе, Боже! Слава тебе, Боже!



на помощь Божию, надеемся, что Господь покроет и сохранит нас от всякого зла молитвами угодников Божиих, которыми прославилась Святая Русь.

Среди угодников Божиих есть великие и знаменитые люди. Но, конечно же, в первую очередь, это святые. Святые, которые говорят, что Бог пребывает со всеми нами. И мы надеемся, что так будет всегда. Я от души приветствую Матушку Феодосию с сестрами. Она вновь пригласила в святую свою обитель, в этот прекрасный Покровский храм, по хорошему поводу сюда, в село Булзи.

Предыдущий раз мы собирались накануне Великого поста. Тогда была Средненская ярмарка, а сейчас Покровская ярмарка. Радует, что здесь возрождаются традиции, которые существовали ранее. Возрождение традиций очень отрадно, потому

что у нас очень много талантливых, знающих людей. Они могут поделиться опытом, своими знаниями и тем, что они производят.

Сейчас мы пойдем, посмотрим на это все, порадуемся и поддержим наших



Вот в чем заключается святость. Святость заключается в том, чтобы делать все для того, чтобы приблизиться к Богу. Наш народ, люди, живущие в Отечестве нашем, в стране нашей, – они все живут именно такими мыслями.

Я говорю не только о христианах, но и людях других традиционных религий, других традиционных вероисповеданий. Они также само-

отверженно говорят о нравственности, о тех ценностях, которые объединяют весь наш народ, помогают всем нам создавать единое братство, стремящееся к правде и справедливости.

Мы знаем, кто правда и кто справедливость. Это сам Господь Бог. Идем мы к Нему непростым путем, братья и сестры, и много испытаний встречаем на этом пути. Но, конечно же, уповав





## МАГНИТОГОРСКАЯ ЕПАРХИЯ

### Дети поговорили со священником о ненависти и вражде

В Детской районной библиотеке с. Агаповка в рамках областного оперативно-профилактического мероприятия «Нет ненависти и вражде» прошла встреча учащихся 9 класса школы №2 с клириком храма Владимирской иконы Пресвятой Богородицы иереем Илией Шушко. Священнослужитель поделился с ребятами мыслями о том, как ненависть может проявляться в нашей жизни, как она разрушает не только отношения, но и внутреннее состояние. Чтобы не нести эту тяжесть в своем сердце, важно учиться прощать.

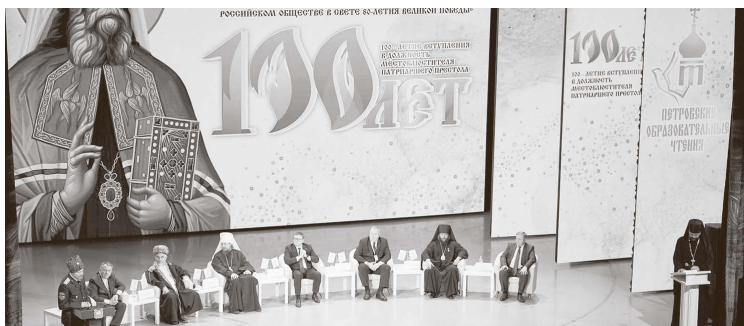
Школьники активно участвовали в обсуждении, делились своими мыслями и опытом, задавали вопросы. В ходе беседы они пришли к выводу, что выбор нужно делать в пользу понимания, сострадания и поддержки друг друга, благодаря чему будет возможность сделать мир вокруг себя светлее и добрее.

### Тренинг для батюшек

На базе Духовно-просветительского центра имени священномученика Петра, митрополита Крутицкого, прошла трехдневная обучающая программа для священнослужителей и церковных специалистов. Занятия по теме «Пастырское окормление лиц, имеющих опыт экстремальных, в том числе военных действий, а также военнослужащих, вернувшихся после участия в боевых столкновениях» провели клинический психолог и председатель Брянской региональной общественной организации «БЛАГО» Виктория Афонина, клинический психолог Елена Северина и настоятель Шигаевского храма Печерской иконы Божией Матери и Долгодеревенского храма в честь Святой Троицы, член Межсоборного присутствия Русской Православной Церкви, протоиерей Георгий Артаньян.

В формате психологического тренинга участники программы изучили виды и проявления стрессовых расстройств, а также освоили практические методы помощи при остром стрессе. Особое внимание было уделено выстраиванию правильной коммуникации: священники учились тому, как общаться с военнослужащими на сложные темы, такие как война, ранения и потеря боевых товарищей. Одним из ключевых блоков программы стала работа с чувством вины, которое нередко преследует воинов после гибели сослуживцев. Ведущая семинара рассказала, какими словами и действиями можно помочь человеку избавиться от этого тяжелого груза.

### Петровские образовательные чтения



В Магнитогорске и Верхнеуральске с успехом прошла XIII Международная научно-практическая конференция «Петровские образовательные чтения. Духовно-нравственные ценности в современном российском обществе в свете 80-летия Великой Победы».

Основной площадкой проведения форума стал Дворец культуры металлургов им. С. Орджоникидзе, где состоялось торжественное открытие Петровских образовательных чтений и пленарное заседание. В Магнитогорском епархиальном управлении состоялся семинар для педагогов «Русской классической школы». В Центральной городской библиотеке имени Бориса Ручьева и 14 октября в Атриум Центре развлечений городского курорта «Притяжение» прошли творческие встречи с писателем Евгением Анташкевичем на темы: «Писатель в современной России» и «Истоки «китайского чуда» и Россия» (разговор об актуальной истории и политике).

В этом году в рамках Петровских чтений впервые прошли две художественные выставки. Еще одним мероприятием с участием сообщества художников стал круглый стол на тему: «Современное изобразительное искусство и Православие: возможности диалога и взаимопонимания», который прошел в Магнитогорской картинной галерее.

Всего в мероприятиях форума очное участие приняли более 3900 человек.

## ТРОИЦКАЯ ЕПАРХИЯ



### Проект «Дорога к храму» в Чесме

В марте 2025 года в Свято-Никольском храме села Чесмы стартовал просветительский проект «Дорога к храму», который вызвал неподдельный интерес у верующих прихода. Цель проекта – узнать больше о православной вере, об истории храма и благочиния, сформировать дружный, сплоченный приход.

Благочинный Чесменского округа и настоятель Свято-Никольского храма иерей Артемий Кайгородов рассказал об истории православного богослужения. Прихожане узнали, что такое суточный круг богослужений и какие службы в него входят. Они также узнали о символическом значении этих служб, о недельном и годовом кругах, подвижных и неподвижных двенадцатых праздниках Русской Православной Церкви.

### В Воробьевке появился Поклонный Крест

21 октября 2025 года епископ Троицкий и Южноуральский Павел освятил Поклонный Крест в деревне Воробьевка, входящей в состав Родниковского сельского поселения. Инициатором установки Поклонного Креста стал Александр Григорьевич Мельников. Вместе с супругой Валентиной они предпринимают много усилий, чтобы деревня не прекратила своего существования. Мельниковы закупили коз для производства мяса и сыров, держат пасеку, заготавливают корма и дрова.

Установить Поклонный Крест было давней мечтой Александра Григорьевича. На Руси издавна установка Поклонного Креста предшествовала строительству храма. Кто знает, как будет дальше развиваться история этого места?! Сегодняшнее событие вселяет надежду на возрождение деревни.

### Приход храма в Южноуральске помог погорельцам

Прихожане храма Покрова Пресвятой Богородицы в городе Южноуральск помогли погорельцам. В конце сентября в одной из городских квартир, пока мать семейства Светлана находилась на лечении, произошел серьезный пожар. К счастью, трое детей Светланы остались живы. Сбор финансов на помощь семье объявил настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы иерей Вадим Бойко. Силами прихожан были собраны средства в размере 21000 рублей. Сумма небольшая, но в такой ситуации любая помощь будет кстати.

Отец Вадим встретился со Светланой Геннадьевной. Он оказал ей духовную поддержку, пожелал Божией помощи. Пострадавшая благодарит за финансовую поддержку всех неравнодушных к ее беде.

## ЗЛАТОУСТОВСКАЯ ЕПАРХИЯ

### Арипастыри в мастерской «ЛиК»

14 октября митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий и митрополит Челябинский и Миасский Алексей посетили Златоустовский оружейный завод и мастерские декоративно-прикладного искусства «ЛиК», где познакомились с работами мастеров.



Руководитель художественных мастерских «ЛиК» Андрей Лохтачев встретил арипастырей и показал произведения мастеров, которые известны по всей стране и за рубежом. Фирма «ЛиК» возродила традиции златоустовской гравюры на металле. Мастера производят предметы церковного богослужения, гобелены, коллекционное холодное оружие, предметы сервировки праздничного стола, ларцы, часы. Арипастыри пожелали художникам помощи Божией в трудах.

### Благотворительная ярмарка в Усть-Катаве

В праздник Покрова Божьей Матери, в городе Усть-Катав состоялась Покровская ярмарка изделий, изготовленных руками сестер милосердия Елисаветинского сестричества и волонтерами гуманитарного центра «Шаг навстречу».

Напоминаем, что в текущем году центром реализуется проект «Вторая жизнь», поддержанный Фондом президентских грантов. В команде проекта работают две швеи, которые из невостребованной одежды мастеров современные и качественные вещи: диванные подушки, прихватки, сумки-шоперы, игольницы, косметички и многое другое. Сестра милосердия, руководитель центра и самого проекта Инна Александровна подготовила и провела с помощниками первую православную благотворительную ярмарку, приуроченную к Покрову Божьей Матери. Все вырученные деньги пойдут на помощь нуждающимся.

### В Юрюзани заложили фундамент здания воскресной школы

Настоятель Пантелеимоновского храма города Юрюзань иерей Сергей Кочетов совершил чин благословения основания нового дома, где будет располагаться воскресная школа. Совместно помолиться были приглашены председатель собрания депутатов Катав-Ивановского муниципального района Е. А. Куликова, представители администрации, строители и благотворители.

Отец Сергей поблагодарил присутствующих за молитву и помощь в строительстве здания воскресной школы. Настоятель храма отметил необходимость воцерковлять не только детей, но и взрослых, пожелал всем помощи Божией, здоровья, сил и терпения, многая и благая лета. После молебного пения был залит фундамент для строительства здания воскресной школы.







**1**  
ноября

**Дмитриевская родительская суббота.** Это переходящий праздник, его дата меняется каждый год. Общее правило определения даты: родительский день отмечают в ближайшую субботу перед днём памяти святого великомученика Димитрия Солунского, который празднуют 8 ноября. Дмитриевская родительская суббота была установлена в XIV веке при князе Дмитрии Донском, покровителем которого был великомученик Димитрий Солунский. Накануне дня своего небесного покровителя князь распорядился совершить заупокойное богослужение в память о воинах, павших в Куликовской битве.

В родительскую субботу во всех храмах совершается Великая панихида. Верующие приносят продукты на помин души своих усопших родственников и усердно молятся.



**14**  
ноября

**День памяти святых бессребреников Космы и Дамиана Асийских.** Братья жили в третьем веке в Малой Азии. Мать воспитала их в христианском благочестии. Косма и Дамиан освоили врачебное дело. Они дали Богу обет нестяжания и не брали платы за лечение, поэтому их называли бессребрениками. За праведную жизнь святые Косма и Дамиан получили дар – исцелять не только с помощью своих знаний, но и силой молитвы. Братья лечили и людей, и животных. Поэтому на Руси их часто считают покровителями домашних питомцев. Им принято молиться об исцелении не только телесных, но и душевных недугов, а также о помощи в учебе.

На фото – церковь Космы и Дамиана в селе Юшково Каслинского района, фото сделано в 1909 году. Сейчас храм восстанавливается.



**4**  
ноября



**Праздник Казанской иконы Божией Матери.** В этот день мы вспоминаем, как народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского в 1612 году освободило Москву от польских войск. Освободителей сопровождал Казанский образ Богородицы. Самоотверженность, с которой Россия поднялась на борьбу с врагами Отечества, продемонстрировала всему миру силу русского духа и русского единства.

Начиная с 2005 года в день празднования Казанской иконы Божией Матери также отмечается День народного единства. В настоящее время праздник приобрел особое звучание в связи с тем, что Казанской иконе Божией Матери молятся о победе русского воинства и защите страны от иноземного нашествия. Престольный праздник отметят храмы в Копейске, Нижнем Уфалее, а также Свято-Симеоновский собор, южный придел которого освящен в честь Казанской иконы Божией Матери.

**6**  
ноября



**День чудотворного образа Богородицы «Всех скорбящих Радость».** История почитания иконы «Всех скорбящих Радость» уходит корнями в XVII век. Именно тогда, в 1688 году, сестра Патриарха Иоакима Евфимия Папина получила исцеление от неизлечимой болезни после молитвы перед этим образом. Чудо, произошедшее в Москве, быстро распространилось, и вскоре икона стала объектом глубокого почитания. В честь этого образа были написаны служба, молитвы и

сказание. Название иконы происходит от первых слов стихир (богослужебного песнопения), посвященного Богородице. Престольный праздник отметят в Одигитриевском женском монастыре, где храм освящен в честь этого образа.

На фото – фрагмент старинного списка иконы храма Одигитриевского монастыря, приобретенный сестрами в 2022 году. Эта икона написана в конце XIX века. Образ выполнен на кипарисовой доске, украшен сусальным золотом и расписным орнаментом.

**21**  
ноября



**Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных.** В народе этот праздник называют Михайловым днем. Архистратиг Михаил принимал участие во многих ветхозаветных событиях. Так, например, во время выхода израильтян из Египта Михаил предводительствовал им в виде облачного столпа днем и огненного – ночью. Каждому из нас при крещении был дан Ангел-Хранитель, который оберегает и наставляет нас на всякие благие дела. Поэтому мы должны с любовью относиться к Ангелам Божиим и возносить им молитвы.

На 21 ноября запланировано торжественное открытие памятника «Собор Архистратига Михаила». Он станет первым в России и одним из самых высоких православных монументов (почти 17 метров). Композиция станет подарком Русской медной компании жителям региона. Сейчас полным ходом идет монтаж памятника, который разместится на территории Христорождественского кафедрального собора.

**28**  
ноября

**Начало Рождественского поста, который продлится 40 дней.** Этот пост установлен для того, чтобы верующие очистили себя покаянием и молитвой перед приходом в мир Сына Божия.

Церковь не предписывает верующим как-то особенно готовиться к началу строгого воздержания, как в недели перед Великим постом, но есть моменты, которые нужно учитывать. Так, таинство Венчания не будет совершаться в дни Рождественского поста, в праздник Рождества и на Святках, вплоть до 18 января. Пост не предполагает шумных застолий и веселья. Человеку нужно очистить душу покаянием, молиться, читать Евангелие.





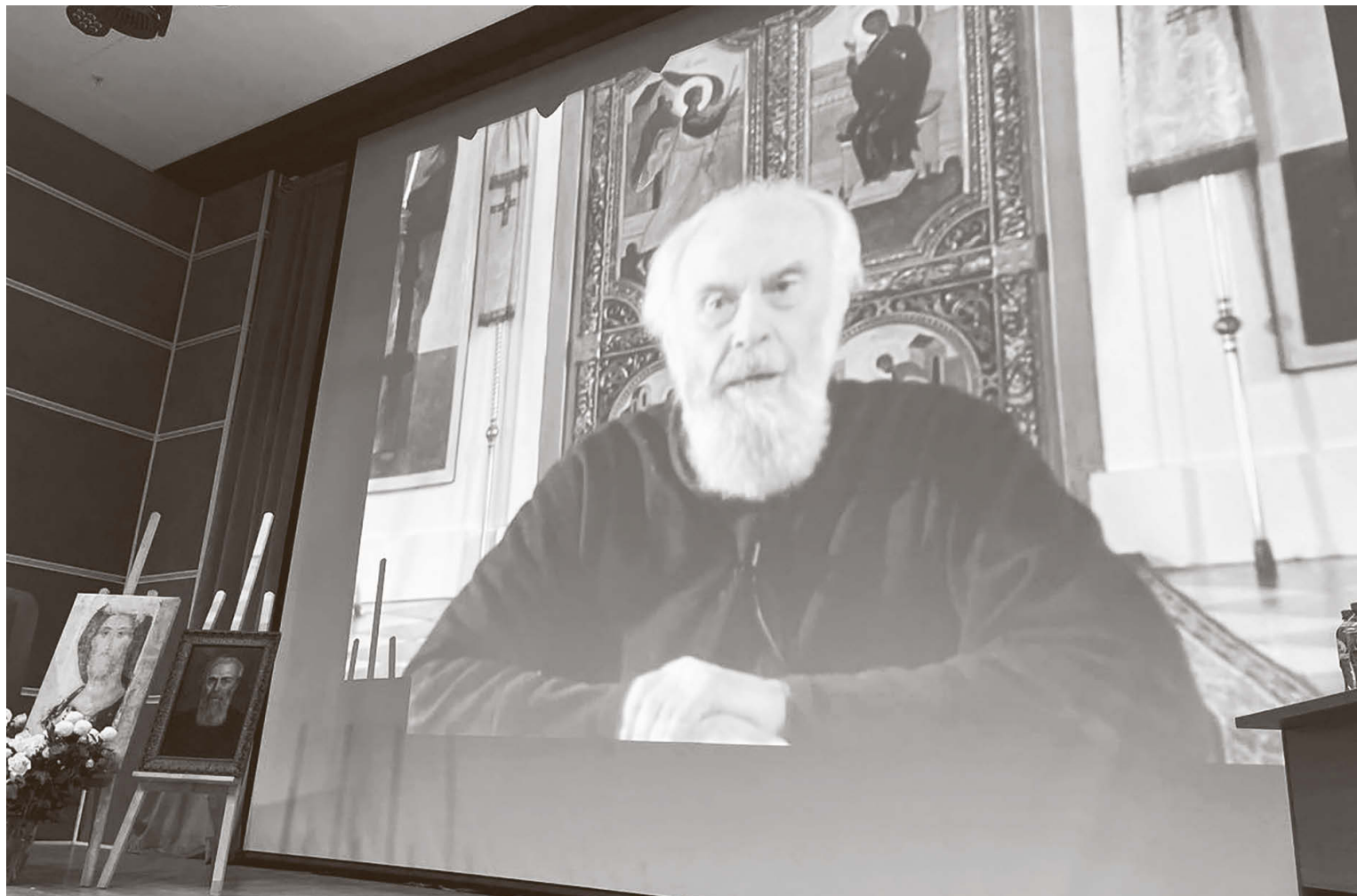
# Свет слов владыки Антония Сурожского

**В начале октября в Москве, в Доме Русского Зарубежья, прошла десятая международная конференция по наследию митрополита Антония Сурожского «Преемственность, контекст, уникальность. Деятельность митрополита Антония в контексте его предшественников и современников». Доклады на конференции были не сухими и скучными, а наполненными интересными фактами и историями, которые и верующим на Южном Урале могут быть интересны.**

## Владыка, ученики, друзья

Имя владыки Антония современному читателю представлять не нужно. Наверное, в каждой православной семье имеются его книги. Вот и на книжной выставке «Радость слова» была одна из таких книг. В то же время сам митрополит книг почти не писал. Основная часть его наследия – это расшифровка устных бесед на радио и телевидении, в храме, на приходских чаепитиях. Вот здесь владыка подлинно исполнял завет апостола Павла – дать ответ о своём уповании – о своей вере всякому, кто ни попросит, и какой мудростью бывали пропущены его слова!

Будущий владыка Антоний – в миру Андрей Блум – родился в 1914 году в семье русского дипломата. Он не стал ужасов революции, но ещё в младенчестве лишился родины – и так пронёс эту любовь к России, к русскому языку через всю жизнь. Детство провёл в Иране, рано лишился отца, был отдан в католическую школу, где едва не лишился веры, но подростком вновь обрёл Христа и углубился в православие. Получил диплом медика, служил в армии, участвовал во французском Сопротивлении в годы Второй мировой войны. Перед уходом на фронт принял монашество. Его духовным



наставником был митрополит Вениамин (Федченков), вернувшийся в итоге в СССР.

Постриг в мантию и таинство священства молодой инок принял на Трёхсвятительском подворье в Париже, принадлежавшем Московской Патриархии (таких было три храма на всю западную Европу). Однако и в «европейской» ветви русского православия Константинопольского патриархата у него всегда были добрые связи, там служили его наставники и друзья.

И вот в конце сороковых молодой иеромонах был направлен в Лондон для работы в Братстве святого Албана и святого Сергия. Святой Албаний – просветитель и первомученик Британии, а святой Сергий – наш преподобный Сергий Радонежский. Да, это было содружество православных и англикан, в те времена даже поговаривали о возможном объединении конфессий... Основал это братство богослов Ни-

колай Зёрнов, к нему имели отношение о. Софроний (Сахаров), о. Сергей Булгаков, богослов Владимир Лосский – представитель известной философской семьи.

Однако линию молодой отец Антоний повёл совсем не экуменическую: свидетельствуя о православии, он обращал в него англикан. Причем все его новые последователи через православие влюбились и в Россию, в русскую культуру. Постепенно образовался приход в Лондоне, в 1970-х годах им чудом удалось приобрести пустующую англиканскую церковь на улице Эннисмор Гарден. Так это место стало местом притяжения русских верующих в британской столице. Кто-то шёл целенаправленно к владыке Антонию, кто-то попал случайно. Например, известный биолог, работавший в Британии по контракту, взглянул, да и остался навсегда, или мальчик, случайно забросивший мяч в церковный двор и сподобившийся разговора с владыкой Антонием в последние недели его жизни.

Все эти люди, знавшие владыку Антония при жизни, а также множество других, читавших его книги, слышавших его голос и видевших взгляд только в видеозаписи, образовали содружество. Не братство, официально никакого статуса нет. Просто раз в два года они собираются в России, в Москве и воспомина-

ют владыку на трёхдневной конференции. Сообщества их в соцсетях так и называются «Друзья фонда «Духовное наследие митрополита Антония Сурожского». Помимо конференций раз в два года, раз в несколько месяцев тот же фонд проводит семинары, там же, в Доме Русского Зарубежья, по сути это «малые конференции». Фонд полностью локализован в России. Помимо пожертвований он зарабатывает изданием книг владыки Антония – иногда самостоятельно, иногда вместе с издательствами «Никея» или «Практика».

Конференция проходит в десятый раз. Это если считать конференции памяти владыки Антония, а так она существует с незапамятных времён – когда владыка Антоний учредил их в своём приходе, в ту пору иногда они собирались на природе за городом. Сегодня нет в живых тех, кто стоял у её основания – священников Иоанна Ли и Питера Скорера, Фёдора Василюка, Амаль Дибо, Татьяны Майданович (но жива её сестра Елена), Дмитрия Шаховского. И, тем не менее, конференция продолжает собирать ведущих учёных и богословов, православных журналистов и просто верующих. Иногда свет в зале гаснет и на экране появляется лицо митрополита Антония – таким образом он присутствует среди собравшихся и незримо, и

вполне зримо, направляя выступления и дискуссии на верную стезю.

## Новизна Божия

С чего начинаются конференции, тем более юбилейные? Наверное, с торжественных слов и подведения итогов. Но ведущий конференции, руководитель фонда Егор Агафонов сказал, что ощущает тревогу: «Не превращается ли конференция в привычку, в ритуал, в дань памяти владыки? Всякий ли раз, покидая её, мы задаёмся вопросом, какое отношение сказанное здесь имеет к нам сегодняшним?» Он выразил надежду, что владыка сам поможет нам с небес ответить на эти вопросы и процитировал призывание владыки Антония к христианам «быть всегда новой тварью, обновлённой чувством причастия ко всегдашней новизне Божией».

В тон ему прозвучали слова протоиерея Владимира Архипова, клирика храма Сретения Господня в Новой Деревне из Новой Деревни:

«Для владыки Антония особенно важно слово встреча. Сегодня каждого из участников ждёт встреча – с самим собой, с другим, с Богом, с владыкой. Бог говорит с нами через тишину и молчание нашего горящего сердца. Владыка Антоний доверяет нам себя, свои слова, на три дня, он продолжает вести нас к не-







бесному, открыть тайну присутствия живого Христа, надеется на наше творческое ученичество и свободу. Владыка вправе надеяться, что его ученики найдут в его опыте ключ к обретению настоящего себя, настоящей веры, настоящего Бога».

## На островке православия в Европе

Первый доклад сделал профессор Свято-Тихоновского университета Андрей Кострюков. Православному читателю он известен как автор многотомного труда по истории РПЦЗ и как инициатор канонизации святителя Серафима (Соболева). Однако в этот раз Андрей Александрович шагнул на новое поле – подробно поведал о контактах и противоречиях между «евлогиевским» Западно-европейским экзархатом и Московской патриархией, о миротворческой роли митрополита Вениамина (Федченкова) и иеромонаха Антония (Блума). Он рассказал и о постриге будущего владыки Антония, о том, как на него повлиял молитвенный опыт владыки Вениамина, о том, как будущий владыка планировал переезд в Британию и выстраивал отношения с англичанами.



Следующий доклад сделала философ Наталья Ликвинцева, бессменный организатор всех конференций со стороны Дома Русского Зарубежья. Она известна как специалист по женщинам в русской и европейской философии XX века – от Симоны Вейль до матушки-преподобномученицы Марии (Скобцовой). Она рассказывала о том, какую роль владыка сыграл во франкоязычном православном приходе – братстве святого Фотия.

## Простота и мудрость владыки

Затем прозвучал доклад по видеосвязи, на английском языке, бывшего секретаря епархиального совета при владыке Антонии – миссис Джиллиан Кроу. Джиллиан рассказала об организации Сурожской общины согласно уставу, принятому на Поместном соборе 1917-18 годов. Община русских эмигрантов в Британии была общиной бедняков. Поэтому владыка Антоний всячески избегал того, что можно как-то было счесть роскошью. Джиллиан акцен-



тировала мысль владыки Антония: во время литургии центром должен быть не в коем случае не епископ, но Сам Христос. Так же и в миру, хотя все, даже англичане, звали его русским словом vladuka, Антоний настаивал, что главное его призвание – служить.

Он жил в небольшой комнате при храме, сам убирал алтарь, сам оттирал с пола свечной воск, был и завхозом, и сторожем. Перед отходом ко сну проверял все замки, а однажды даже поймал грабителя и убедил его покинуть храм. Часто прихожане заставляли его ухаживающим за клумбами.

Он шутливо называл своих прихожан не чадами, а детьми. Придерживал дверь, пропуская кого-то, добавлял «дети вперед». Иногда придумывал прозвища, но так, чтобы человек не обижался.

Многие обращались к владыке за духовным советом, и владыка прежде всего учил прихожан самостоятельности и ответственности за свои поступки, а вовсе не послушанию и благословениям на всякую мелочь.

Однако, у духовного отца бывают ситуации, когда надо дать «непрощенный совет», помочь человеку раскаяться и исправить то, чего он пока сам не замечает. В этом случае владыка Антоний начинал разговор так: «Мы ведь с вами друзья? Тогда выполните мою просьбу...» – и далее предельно мягко высказывал замечание и совет, как поступить. Иногда советы владыки выглядели забавно: «Вы, конечно, будете злорадствовать. О, не отрицайте, я же вижу. Так постарайтесь, чтобы в злорадстве было как можно меньше зла и больше радости».

Уча молитве, владыка требовал вдумчивого отношения к каждому слову, не одобрял он и механического повторения Иисусовой молитвы.

Владыка организовывал летние лагеря для детей и подростков, где были и спорт, и молитва. В палатке располагался импровизированный храм, где проводились службы и беседы. Сам владыка любил поиграть с ребятами в волейбол.

Владыка видел идеалом любви любовь между Лицами Святой Троицы и проповедовал это и словом, и примером. Вспоминая своё обращение в юности, он говорил: Христос

спустился в мой личный ад, вот и мы должны так помогать ближнему. И настаивал: православие – не свод правил, а проявление любви.

## Встреча с Дмитрием Лихачевым

Следующий доклад сделала Наталья Балуева, автор книг о протоиерее Михаиле Фортунато. Отец Михаил был регентом, занимался церковным пением в Сен-Серже, и владыка Антоний пригласил его переехать в Англию. Здесь музыкально одарённому батюшке не обещали зарплаты в храме, пришлось ему устраиваться преподавателем в Норвичский университет. Отец Михаил и владыка Антоний долго служили вместе, пока владыка Антоний однажды не признался, что не любит церковного пения, а мелодии мешают ему молиться. Батюшка-регент был шокирован, но проявил терпение и начал «перевоспитывать» владыку. Скоро владыка изменил своё мнение. Отец Михаил отмечал, что владыка подавал возгласы всегда в тон хору, чтобы все вместе звучало как ансамбль. Так внезапно проявился у владыки и музыкальный слух. В докладе Натальи Балуевой на экране демонстрировались ноты и звучали записи служб с пением хора отца Михаила и возгласами владыки Антония.

Ещё один интересный доклад сделал **Георгий Шеянов** – о взаимоотношениях владыки Антония и академика Дмитрия Лихачёва. Считается, что историк древнерусской литературы, академик Дмитрий Лихачёв был далек от церковной жизни, отвечая вопрошающим, что о вере предпочитает молчать. Но во время командировки в Лондон Дмитрий Лихачев сам тайно пришёл к владыке – как евангельский Никодим ко Христу – и попросил



## «Слушаю вашу исповедь...»

На конференции вспоминалась такая история. Однажды владыка Антоний позвал после Литургии помощника, священника Иоанна Ли и с улыбкой спросил:

- Отец Джон, сможете ли вы мгновенно увернуться?
- В смысле?
- Если в вас запустят чем-то тяжёлым, чтобы не повредили вашу голову.

- Но у меня нет врагов.
- Конечно. Вот что. Поезжайте на поезде в другой город, в такую-то больницу, там лежит при смерти человек. Он ужасен, испортил отношения с семьей. Для него остался последний шанс не только исповедаться, но и с детьми примириться.

Надо ли говорить, что интернета в ту пору не было и владыке никто не звонил. Отец Иоанн Ли поехал в другой город, нашел нужную клинику.

- Санитарка открыла дверь в палату и сказала больному: – К вам священник принять вашу исповедь.

И тут же в голову отца Иоанна полетел костыль. – Я сказал, попов не пускать на порог! – кричал больной. Санитарка только покачала головой, этот пациент измучил весь персонал.

Батюшка чудом увернулся, твердо прошёл к кровати, возложил на больного епитрахиль.

- Я вас слушаю.

Исповедь длилась долго. Батюшка оставил в клинике координаты, чтобы узнать, когда больной скончается, чтобы совершить отпевание.

Когда из клиники позвонили, то добавили: «Что вы с ним сделали такое? Больной не только попросил прощения у всего персонала, но вызвав жену и детей, помирился с ними».



совета для себя и для своих единомышленников, что выбрать: каноническую церковь или катакомбную. Владыка Антоний выступил в защиту Патриаршей церкви. Сохранилась переписка владыки Антония с людьми, близкими академику Лихачёву.

Молодой учёный Мария Танайлова рассказала о соотношении учения владыки Антония и исихазма (древняя традиция духовной практики, составляющая основу православного аскетизма). Известный православный журналист Константин Мадан рассказал о соотношении экзистенциализма (философское направление XX века, которое фокусируется на индивидуальном существовании, свободе и ответственности человека в мире) и богословия владыки Антония. В дискуссии, возникшей после доклада, приняли участие психотерапевты, использующие в своей практике экзистенциализм, прежде всего рассуждения Виктора Франкла.

Практически в каждом докладе появлялся новый нюанс, новая драгоценная деталь жизни владыки. Один из выступающих рассказывал о выступлениях владыки Антония на телевидении Би-би-си

и на радио. О чём он только не говорил в беседах и ток-шоу – о паллиативной медицине, о музыке, о феминизме, но всякий раз проповедовал Христа. Однажды его вызвали редакторы и сказали: «Владыка, мы не приглашаем вас на следующую передачу. Вы слишком уверены в том, что говорите, а нам нужны сомневающиеся...» Но потом позвали снова.

Вспоминалось, как владыка освящал воды Темзы на Крещение, как ему присваивали степень доктора богословия в Кембридже. Всё он принимал с простотой.

Круглые столы, доклады, презентации книг владыки Антония «Живой Символ веры» и «Человеческие ценности в медицине»... Все эти академические мероприятия оживлялись молитвой, панихидой по владыке Антонию и Божественной Литургией.

В докладах и обсуждениях часто звучало выражение о. Сергия Булгакова «живое Предание». Сама конференция – свидетельство того, как православное предание, выраженное владыкой Антонином, продолжает жить в словах и поступках его слушателей, читателей, последователей.

Денис МИХАЙЛОВ





# Лука, врач возлюбленный

*Что мы знаем об авторе третьего Евангелия,  
память которого отмечается 31 октября*

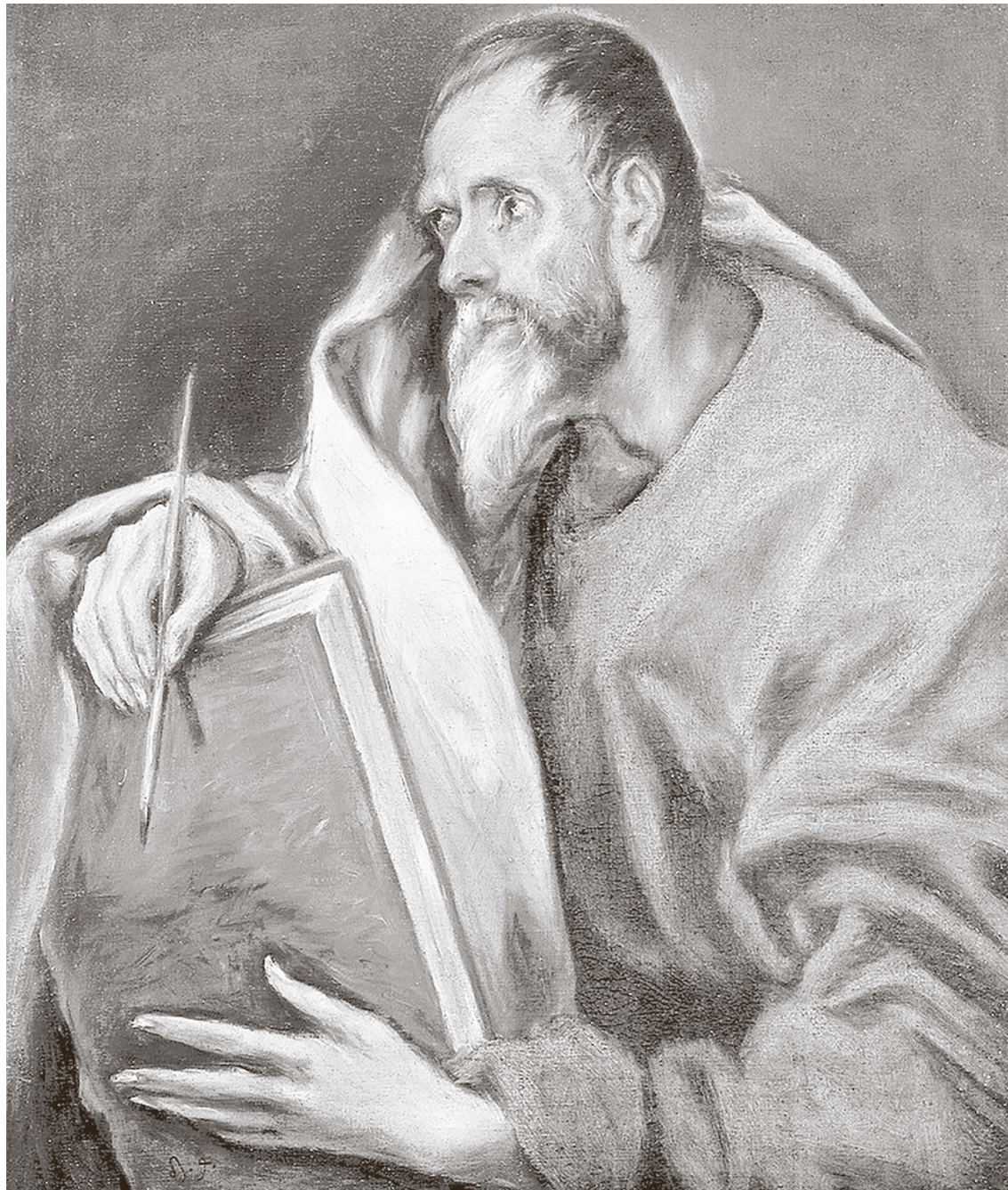
**Сведения, дошедшие до нас о святом апостоле и евангелисте Луке, крайне скудны. Известно, что это был человек многих талантов: врач, иконописец, по некоторым свидетельствам, еще и юрист. Но главный дар Луки – духовный. Он оставил после себя ценнейший дар – самое подробное Евангелие из четырех, оно есть в каждой православной семье. Давайте вспомним некоторые интересные факты о святом, возможно, что-то станет для вас открытием.**

## Почему Лука ассоциируется с быком?

Многим знакомы строки песни «Под небом голубым», прозвучавшей в фильме Сергея Соловьева «Асса». «Тебя там встретит огнегривый лев и синий вол, исполненный очей, с ними золотой орёл небесный, чей так светел взор незабываемый...» Автор стихов – Анри Волохонский, православный поэт и переводчик богослужебных текстов на современный русский язык. Здесь он приводит образ из Апокалипсиса – тетраморф. Не надо быть эрудитом, чтобы знать, где в православном храме изображены орёл, телец, лев и человек. Достаточно, стоя перед царскими вратами, поднять голову в вверх – вот они, под куполом. Символы, составляющие тетраморф, приблизительно с VII века стали символами и четырех евангелистов: Матфей изображается в образе ангела, Марк в образе льва, Лука в образе тельца, Иоанн в образе орла. То есть «вол, исполненный очей» в знаменитой песне – это отсылка к евангелисту Луке.

В Апокалипсисе «каждое из четырех животных имело по шести крыл вокруг, а внутри они исполнены очей; и ни днем, ни ночью не имеют покоя, взывая: свят, свят, свят Господь Бог Вседержитель, Который был, есть и грядет» (Откр. 4:8). А что делали авторы четырех Евангелий? Да то же: смотрели во все глаза, чтобы при изложении не упустить важных событий, и свидетельствовали: Спаситель пришёл, пострадал и воскрес.

Почему же Лука – бык? На этот счет есть разные объяснения. «Евангелие от Луки подобно тельцу, потому что начинается со священнического служения Захарии, возносившего фимиам за грехи народа; тогда приносили в жертву и тельца», – пишет блаженный



Эль Греко «Святой Лука», 1610-1614 гг. Художественный музей Индианаполиса

Феофилакт Болгарский. Наверное, не только у нас в русском языке есть выражение «бык упёртый». Этот эпитет в полной мере можно отнести и к Луке: он пишет на очень хорошем греческом языке, основательно, подробно, фундаментально, во все вникает, никуда не торопится. По сути, он единственный из четырех евангелистов – профессиональный писатель. Можно сравнить его работу с детальным журналистским исследованием, потянувшим на целую книгу.

## Кто такой Феофил?

Разберёмся и с такой загадкой: Лука – апостол, а в число 12-ти апостолов не входит. Как так? Лука – апостол от 70-ти. 12 учеников были самыми близкими учениками Спасителя, которые всюду следовали за Ним. Но не они одни, существовал и более широкий круг учеников. Сегодня церковь признает 70 таких апостолов, их общий праздник отмечается в конце Святок, в январе.

Сколько книг написал Лука, из тех, что вошли в библейский канон? Две. Одна –

Евангелие, рассказывающее о жизни и воскресении Иисуса Христа. Вторая – книга Деяний апостолов, о том, что происходило после Вознесения Христа на небо, о чуде Пятидесятницы, о рождении Церкви и о путешествиях апостолов, спешивших разнести Благою весть по всему миру.

Евангелие от Луки и книгу Деяний связывает фраза: «Первую книгу написал я к тебе, Феофил, о всем, что Иисус делал и чему учил от начала...» (Деян. 1:1). Перед исследователями позднейших веков возникла загадка: кто такой этот Феофил? Существует несколько предположений о его личности. По одному из них Феофил – высокопоставленный человек, возможно, чиновник, которого Лука желал познакомить с истоками христианской веры. Святитель Иоанн Златоуст считал, что Феофил был ижедомом, то есть римским наместником, правившим в какой-то области Римской империи. Согласно другой версии, Феофил – безымянный человек, в переводе с греческого имя Феофил имеет

ещё и конкретное значение – «боголюбец», «тот, кто любит Бога». Поэтому высказывались предположения, что Лука обращался не к конкретному Феофилу, а ко всякому боголюбцу, желавшему узнать твёрдое основание того учения, в котором был наставлен.

Одно из главных действующих лиц книги Деяний – второй из книг святого Луки – апостол Павел. В Новый Завет входят также письма апостола Павла. В письме к Филимону Павел называет Луку «сотрудником моим» (Флм. 1, 24). Далее, из письма Павла любимому ученику Тимофею мы узнаем, что Лука путешествует вместе с Павлом в одном из странствий: «Ибо Димас оставил меня, возлюбив нынешний век, и пошел в Фессалонику, Крискент в Галатию, Тит в Далмацию; один Лука со мною» (2 Тим. 4, 10). Это история о том, как апостолы заспорили о том, куда идти проповедовать, и разбрелись в разные стороны.

Наконец, из письма Павла общине в городе Колосс мы узнаем светскую профессию

Луки: «приветствует вас Лука, врач возлюбленный, и Димас» (Кол 4, 14). «Лука, известный врач», – читаем в «Каноне Муратори». Значит, апостол Лука был врачом!

## Что ещё мы знаем о Луке?

Ещё Лука обладал талантом художника и, согласно преданию, стал создателем первой иконы Пресвятой Девы Марии, и вообще первым иконописцем. Среди свидетельств, упоминающих о деятельности евангелиста Луки как иконописца, – сочинение Феодора Анагноста «Церковная история» (начало VI века), труды богословов Запада (архиепископ Тавроменийский Феофан Керамевс в своих беседах, Никифор Каллист в его «Церковной истории»), а затем и Руси (святитель Димитрий Ростовский в «Житии святого апостола и евангелиста Луки»). Есть сведения, что Лука нарисовал более 20 икон Богородицы с Младенцем. Считается, что от них ведут происхождение современные русские иконные образы – Владимирская, Иверская, Одигитрия (Смоленская), Казанская... Однако есть и сомнения в правдоподобности предания – некоторые учёные оспаривают его, считая, что иконы, приписываемые кисти евангелиста Луки, в действительности были писаны в XI веке флорентийским художником Лукой.

Что ещё мы знаем о Луке? Он странствовал и проповедовал до глубокой старости, приняв в возрасте 84 лет мученическую казнь в греческом городе Фивы.

Как ни странно, в художественной литературе, в книгах и фильмах, даже на евангельские сюжеты, апостол Лука почти не появляется, разве что на вторых ролях. Зато художники изображали его не раз. Есть портрет святого Луки в изображении Эль Греко. Есть работа живописца фламандской школы Франса Хальса. И конечно, в каждом храме, да и во многих домах стоит в красном углу икона четырех апостолов-евангелистов, и среди них Лука, иногда – с быком.

Напомним, что в России есть и другой святой Лука – Войно-Ясенецкий, тоже врач, хирург и при этом епископ, исповедник веры XX века. В 1923 году владыка Андрей, епископ Уфимский, сначала хотел назвать выдающегося медика в честь святого целителя Пантелеймона, но выбрал имя проповедника, врача и художника Луки.

**Денис МИХАЙЛОВ**





# «Радость слова» в Челябинске

Международная православная книжная выставка-форум прошла в октябре на нескольких площадках



**Организаторы форума – Издательский совет Русской Православной Церкви и епархиальный отдел по взаимодействию с учреждениями культуры. Делегацию Издательского совета возглавил митрополит Калужский и Боровский Климент. Вместе в нем в мероприятиях форума приняли участие заместитель председателя правления Союза писателей России Василий Владимирович Дворцов и специалисты отдела священник Андрей Степанов и диакон Николай Кречетов.**

Центральное событие форума состоялось 9 октября в Челябинской областной универсальной научной библиотеке. Здесь была выставлена разножанровая православная литература, получившая гриф Издательского совета. В конференц-зале участники и гости форума смогли увидеть фотовыставку, отображающую крестный жизненный путь Патриарха Московского Тихона.

Пением архиерейского хора «Аксиос» открылась научно-практическая конференция «Жизнь как книга. Книга как жизнь», посвященная 100-летию со дня кончины Патриарха Тихона. С докладами выступили: председатель Издательского совета митрополит Кли-



мент, писатель Василий Владимирович Дворцов, диакон Николай Кречетов, специалист Издательского Совета Русской Православной Церкви, заместитель директора ОГАЧО Николай Александрович Антипин.

10 октября в Администрации Челябинска на секции Соборных чтений «Ценностные ориентиры

молодого поколения России: факторы, состояние и динамика» с докладом «Конкурсы – мотивация личностного развития» выступил писатель Василий Владимирович Дворцов.

Вечером в Челябинском отделении Союза писателей России состоялся творческий вечер писателя. В ходе встречи Василий Влади-

мирович рассказал о своём творческом пути, о процессе работы над романами. Челябинские писатели узнали много интересного об истории семейного рода известного российского литератора, о его легендарном дедушке – участнике Великой Отечественной войны.

В тот же день в историческом зале музея Свято-Симеоновского кафедрального собора была проведена беседа по «Евангелию Достоевского». Центром встречи стало факсимильное воспроизведение экземпляра Евангелия, принадлежавшего Ф.М. Достоевскому, выпущенное фондом «Возрождение Тобольска». Ведущий специалист сектора выставок аппарата Издательского совета Русской Православной Церкви священник Андрей Степанов рассказал собравшимся в музее членам «Клуба любителей русской истории» об этом уникальном издательском проекте и о том, какое значение имело евангельское слово в жизни и творчестве писателя. В конце встречи участники получили в подарок сборники произведений лауреатов и номинантов Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

11 октября в Челябинской православной гимназии во имя святого праведного Симеона Верхотурского Чудотворца была проведена интеллектуальная игра в формате брейн-ринга «Русские святые». Мероприятие провел специалист сектора выставочной деятельности аппарата Издательского совета диакон Николай Кречетов. Председателем жюри выступил куратор выставки-форума «Радость Слова» иерей Андрей Степанов. Участниками игры стали сборные молодежные команды из старшекласников гимназии. Команды разделились соответственно классам: команда 11 класса, команда 10 класса и две команды 9 классов. Победила команда 9 класса. Всем участникам были вручены именные дипломы Издательского совета Русской Православной Церкви.

Программа форума-выставки «Радость Слова» завершилась в 16.00 в мультимедийном парке «Россия – моя история» показом документального фильма Елены Чавчавадзе «Голгофа Патриарха Тихона». Фильм Елены Николаевны Чавчавадзе рассказывает историю великого служения и духовного подвига. Ноябрь 1917 года: страна в огне революции, а на Поместном соборе Русской Церкви избирают первого за 200 лет Патриарха Московского и всея России. В фильме показаны уникальные документы из отечественных архивов, которые воссоздают хронику первосвятительского служения Патриарха Тихона и его борьбу с антицерковной политикой советской власти в 1917-1925 годах, когда вопрос стоял о самом существовании Православной Церкви.

**Протоиерей Андрей ГУПАЛО, руководитель отдела по взаимодействию с учреждениями культуры**



Книги на выставке можно было приобрести



Областная научная библиотека представила инструменты реставрации книг



Священник Андрей Степанов рассказывает о Евангелии Достоевского





# Два храма Чебаркульского б

*В обоих нам встретились люди твердой веры и невероятной жи*

**Сегодня в фокусе нашего репортажа оказалось Чебаркульское благочиние. Позолотевшая листва еще держалась на березах, погода стояла солнечная – самое время, чтобы отправиться в Непряхино и Медведево. Те прихожане, с которыми нам удалось познакомиться, удивили нас трудолюбием, твердостью веры, готовностью принимать любые испытания.**

**В Медведево есть все: и котик, и кипарисы**

Идею ехать в Медведево мне подкинула Римма – маленькая неприметная женщина, как часы ежемесячно приезжающая в епархиальное управление за периодическими изданиями. Одета совершенно не по моде, всегда в платке, Римма как будто появляется из другой эпохи, доставленная машиной времени. Появляется и исчезает.

Однажды я под предлогом помощи увязалась за ней, чтобы посмотреть, что за машина времени доставляет ее к нам. Оказалось, обычный ВАЗовский автомобиль, за рулем которого был настоятель храма Трех святителей Московских – отец Иоанн Федотов. С ним мы легко договорились о визите в Медведево, и там пришла отгадка: Римма и ее муж Сергей – пожилая чета из Свердловской области, принявшая решение переехать на Южный Урал и встретить старость поближе к церкви. Они чувствуют свою нужность на приходе и это, несомненно, прибавляет им сил. А

у батюшки есть возможность куда-то отбыть, и храм всегда будет под присмотром. Римма и Сергей помогают матушке Марине следить за хозяйством, ухаживать



за садом на прихрамовой территории, в котором зеленеют не только яблони, но и туи с кипарисами.

Римма по скромности своей, заведя нас, куда-то исчезла, а с Сергеем мы полезли на колокольню, где он выполняет послушание звонаря. К концу пути запыхались и узнали, что до революции звонница находилась еще выше. Летом

1919 года через село Медведево пролегла линия фронта. Солдаты армии Колчака, отбиваясь от красных, установили на колокольне церкви пулемет. В ответ красные взорвали колокольню, разрушив ее и самый большой купол храма с крестом. Затем большевики расстреляли священника и его семью. После окончания войны в разрушенном и голодном селе жители восстановили колокольню, но не полностью.

Неоднократно подвергаясь разрушениям, Трехсвятительский храм единственный во всем Чебаркульском районе уцелел. Стены его, возведенные в 1893 году, хранят дыхание старины, а потому



привлекают и множество паломников. Всем хочется послушать рассказ об истории церкви и ее святынях, и отец Иоанн Федотов рассказывает нам ее хорошо поставленным голосом экскурсовода. Главное в этом рассказе то, что и храм, и некоторые его святыни оказались сохранены. Тут есть несколько старинных икон: Божией Матери «Умиление», датированная 1783 годом, икона великомученика и целителя Пантелеимона, праздничная икона «Благовещение» и другие.

Главная святыня храма – Тихвинская икона Божией Матери, хранившаяся в годы лихолетья у жительницы Медведево Ольги Степановны Бединой.

– Хранилась она в потаен-

ном месте, за печкой, поэтому сильно потемнела. Вернувшись в храм, заметно обновилась, лик потихонечку со временем проявился. На иконе вы видите дары прихожан как знак благодарности за то, что Пресвятая Богородица своим ходатайством перед Господом исполнила молитвенные просьбы.

Вешать драгоценности на икону – древнейшая традиция, встречающаяся еще в жизнеописании преподобного Иоанна Дамаскина: после чуда, которое с ним совершилось, он сделал из серебра подобие руки, и оно было подвешено на икону, которая впоследствии получила наименование «Троеручица». В этой традиции нет ничего плохого, особенно если помнить, что гораздо ценнее украшений реальные поступки, совершенные во имя Господа нашего Иисуса Христа. И такой пример богоугодного дела был нами в Трехсвятительском храме также обнаружен.

Антонина работает здесь уборщицей в те дни, когда у нее нет смен на чебаркульской птицефабрике (ее вместе с другими жительницами Медведево довозит туда заказной автобус). Воцерковляясь

стала вместе с сыном, с рождения имевшим проблемы со здоровьем. Антонина крестила Никиту в Медведевском храме вскоре после того, как его возвратили верующим. Ежедневно семья причащалась, и это помогло матери и сыну набраться терпения и сил, перенести долгое многоэтапное хирургическое вмешательство, которое длилось до первого класса школы и в итоге оказалось успешным. Сейчас Никита абсолютно здоров, защищает рубежи нашего Отечества на специальной военной операции, и Антонина вновь молится о скорейшем восстановлении мира и о возвращении воинов к матерям живыми и здоровыми. В последние годы женщина отказалась от подсобного хозяйства (возраст берет свое, да и работать на крупного производителя оказалось, как ни странно, гораздо выгоднее), а вот без храма свою жизнь она уже не мыслит.

Святой источник, находящийся неподалеку, также носит имя Тихвинской иконы Божией Матери. В нем можно набрать вкусной воды, а можно и облиться ею в жаркую погоду. По пути к источнику встречаем ухоженных, в меру упитанных котиков – черных, дымчатых, полосатых. В разное время они были подброшены к храму нерадивыми владельцами. Батюшка такие поступки не одобряет, но берет мурлык на свое попечение, в обязательном порядке подвергнув стерилизации. Ведь, приручив животных, человек берет на себя ответственность не только за их жизнь, но и за регуляцию их численности. Взрослые коты живут на улице, а котята обитают в трапезной, там же проводятся и занятия воскресной школы. Хотите взять котенка – поезжайте в Медведево. Батюшка успокаивает: если пушистик не приживется, его можно будет вернуть, никто не осудит.

Непередаваемая атмосфера теплоты в этом месте – от самого храма, благоустроенного источника, сада с кипарисами и ухоженных котиков.







# Лагочиния

изнестойкости



## Героические женщины в Непряхино

Село Непряхино расположено на берегу озера Большой Сунукуль. У многих южноуральцев упоминание об этом озере вызывает ностальгические воспоминания: на берегах Большого Сунукуля до сих пор располагается база «Наука» Челябинского политехнического института (ныне ЮУрГУ), там долгое время проходил Бажовский фестиваль, одно время – фотофест. Некоторое количество пожилых людей переехало в Непряхино встретить старость в месте, с которым связаны самые яркие воспоминания юности. Самый старший среди них – 95-летний тренер по спортивной гимнастике Борис Винокуров. Много лет Борис Владимирович проводил детские спортивные сборы на Малом Сунукуле (это озеро находится рядом с большим Сунукулем), а выйдя на пенсию, прописался в Непряхино.

Логично предположить, что среди ностальгирующих найдутся и состоятельные благодетели, которые способствовали бы благолепию храма, но этого не случилось, во всяком случае, пока.

Костяк прихода составляют четыре пожилые женщины – Екатерина, Татьяна и две Галины. Екатерину и Татьяну мы встретили за укладыванием поленицы. Шесть кубов дров руками этих женщин, которым уже за 60, аккуратно были сложены под навес.

– Вот такие мы. Но мы не боимся трудов. Просим Бога, чтобы он нам давал силы, поддерживал нас, укреплял. Этим и живем. Летом прихожан побольше за счет дачников. А осенью только четыре женщины. Нас будет больше, когда в Непряхино проведут газ. И об этом мы тоже молимся, – говорит Екатерина.

Видно было, что женщины



устали и не слишком расположены к беседе, отвлекающей их от главного дела. На наше счастье подошла одна из двух Галин – Галина Анатольевна, работавшая в школе учителем обществознания. Складывать поленицу она не могла по со-



стоянию здоровья. Зато вспомнила множество интересных фактов.

Непряхино – старинное село, но храма в нем до революции не было. Золотодобытчики и казаки, охранявшие промысел от бандитов, ездили молиться в Петропавловский храм в Нижних Карасях. Храм Рождества Богородицы в Непряхино создан в 1998 году любовью и молитвами верующих. Он обустроен в низком одноэтажном здании, ранее принадлежавшем спортивному лагерю «Тополек». Покойная подвижница Антонина Тюшнякова убедила главу Непряхинского сельского поселения Валерия Лобина отдать здание полуразвалившейся прачечной под церковь.

– Антонина Ивановна, Царствие ей Небесное, начала воцерковляться с тех пор, как приобрела дом в Чебаркуле, а на чердаке обнаружила спрятанную от поругания икону святителя Николая Чудотвор-



шло с тех пор, а здание, которое изначально строилось как банно-прачечный комплекс спортивного лагеря, до сих пор цело. В 2022 году на высоком и крутом берегу Большого Сунукуля по инициативе главы района был поставлен Поклонный Крест.

Конечно, есть мечты о капитально построенном храме (Рождество-Богородицкий цел только молитвами), о более многочисленном приходе. Изменится ли ситуация после газификации поселка? Настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы иерей Анатолий Носок уверен: толчок развитию поселения даст не газификация, а инициатива успешных людей об открытии производства.

– Не так давно я по благословению владыки и по приглашению своих московских друзей поехал на вручение премии «Жить вместе». Она отмечает инициативы, в том числе по возрождению сел. И оказалось, что в России есть немало примеров превра-

щения дачных поселков в полноценные деревни. Для этого нужен успешный предприниматель или политик, готовый вкладывать средства и силы в производство сельхозпродукции. Обычно такую роль берут на себя люди, для которых возрождаемая деревня является малой родиной, или у них связаны с нею лучшие воспоминания молодости.

Автору этих строк известен один из таких примеров. Петербургский бизнесмен Камилль Хайруллин организовал производство сыров на своей малой родине – в деревне Султаново Кунашакского района Челябинской области. Учитывая, сколько успешных выпускников ЮУрГУ проводили летние каникулы в «Науке», можно надеяться, что и среди них найдется энтузиаст, который загорится идеей возродить Непряхино.

– В яме стоял огромный чан. Я Антонине говорю: «Как вы его вынете? В дверь не пролезет». А она: «Разберем окно». Я не верила, что этому зданию можно дать вторую жизнь. Но уже через месяц меня пригласили в новую церковь!

Больше четверти века про-

цесса. Она мне рассказывала: «Муж уходил пилить дрова, я готовила на костре и, пока вода закипала, падала на колени и просила Господа дать мне сил построить в Непряхино храм. Прохожу мимо здания бывшей прачечной и думаю: а почему бы здесь храм не обустроить?». Это была середина 1990-х. А в 1998 году было первое заседание церковной общины.

Антонина Ивановна, ее супруг Александр Федорович, их дети, односельчане-единомышленники за короткий промежуток времени сделали в здании ремонт. Самым сложным оказалось заделать яму в центре здания, выполнявшую функцию слива.

**Олеся ГОРЮК**  
**Фото Анастасии ЧЕРНИКИ**





## Программа XXXIV Международного XII Областного научно-практического форума «Рождественские общеобразовательные чтения» 4 октября – 21 ноября 2025 года на тему «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы времени»

**04-05 октября 2025 года**  
**Место проведения:**  
**близ пос. Кременкуль**

10:00-18:30 Секция отдела по взаимодействию с казачеством Челябинской епархии Русской Православной Церкви Военно-полевые сборы Студенческого центра патриотического воспитания «СОТНИК» (палаточный лагерь)

Овсянников Дмитрий Сергеевич – руководитель СЦПВ «СОТНИК»

Беседа со священником - Иерей Дмитрий Бакка – руководитель епархиального отдела по взаимодействию с казачеством Челябинской епархии (04 октября 20:00-21:30)

**14 октября 2025 года**  
**Место проведения: Храм Покрова Пресвятой Богородицы (р.п. Первомайский, ул. Первомайская, 23А)**

11.00-15.00 Секция отдела по взаимодействию с казачеством Челябинской епархии Русской Православной Церкви Престольный праздник, литургия, крестный ход, выставка, мастер-класс по рубке шашкой

Иерей Дмитрий Бакка – руководитель епархиального отдела по взаимодействию с казачеством Челябинской епархии;

Павлюк Константин Владимирович; Овсянников Дмитрий Сергеевич – руководитель СЦПВ «СОТНИК»

**14 октября 2025 года**  
**Место проведения:**  
**АНО «Центр народного единства города Челябинска» (г. Челябинск, ул. Салютная, 22)**

10.00-15.00 Секция отдела по взаимодействию с казачеством Челябинской епархии Русской Православной Церкви Интерактивное мероприятие, посвященное празднику Покрова Пресвятой Богородицы, рассказ про традиции и культуру казачества

Замятин Андрей Павлович – заместитель атамана ВКО по молодежной политике

Чернышев Данил Валерьевич – помощник атамана ХКО

**29 октября 2025 года**  
**Место проведения: Челябинская областная детская библиотека имени В. Маяковского (г. Челябинск, ул. Коммуны, 129)**

13:00-15:00 Секция отдела по взаимодействию с казачеством Челябинской епархии Русской Православной Церкви

Беседа о роли книги в воспитании патриота

Презентация учебного пособия по истории казачества Урала

Иерей Дмитрий Бакка – руководитель епархиального отдела по взаимодействию с казачеством Челябинской епархии;

Замятин Андрей Павлович – заместитель атамана ОВКО по молодежной политике;

Конюченко Андрей Иванович – доктор исторических наук, эксперт научно-исследовательской лаборатории по изучению истории казачества Урала НИУ ЮУрГУ;

Кузнецов Вячеслав Михайлович – кандидат исторических наук, эксперт научно-исследовательской лаборатории по изучению истории казачества Урала НИУ ЮУрГУ;

Овсянников Дмитрий Сергеевич – руководитель СЦПВ «СОТНИК»;

Сотрудники библиотеки

**01 ноября 2025 года**  
**Место проведения: 90-я Танковая дивизия. Адрес: Чебаркуль, 255 Межвидовой полигон**

17.00–18.30 Секция отдела по взаимодействию с вооружёнными силами и правоохранительными органами Челябинской епархии Русской Православной Церкви

Руководитель: протоиерей Димитрий Егоров, руководитель Отдела по взаимодействию с Вооружёнными силами и правоохранительными органами Челябинской епархии;

действию с Вооружёнными силами и правоохранительными органами Челябинской епархии;

Ответственный секретарь направления: протоиерей Евгений Мартенец, помощник командира воинской части №69806 по работе с верующими военнослужащими.

Доклад: «Взгляд в историю и реалии современных событий», протоиерей Димитрий Егоров

Целевая аудитория – военнослужащие ВС РФ

**03 ноября 2025 года**  
**Место проведения: храм Преображения Господня (г. Южноуральск, ул. Пирогова, 32)**

10.00–14.00 Секция отдела по взаимодействию с казачеством Челябинской епархии Русской Православной Церкви

Межепархиальная беседа о роли истории в укреплении духовно-нравственных норм казака

Презентация историко-просветительских социальных проектов по истории Нижнеуфимской станицы

Презентация учебного пособия по истории казачества Урала

Иерей Андрей Попов – руководитель епархиального отдела по взаимодействию с казачеством Троицкой епархии, настоятель храма Преображения Господня города Южноуральска

Иерей Дмитрий Бакка – руководитель епархиального отдела по взаимодействию с казачеством Челябинской епархии;

Замятин Андрей Павлович – заместитель атамана ОВКО по молодежной политике;

Кузнецов Вячеслав Михайлович – кандидат исторических наук, эксперт научно-исследовательской лаборатории по изучению истории казачества Урала НИУ ЮУрГУ;

Кошмар Василий Эдуардович – эксперт научно-исследовательской лаборатории по изучению истории казачества Урала НИУ ЮУрГУ;

Казаки и прихожане

**03 ноября 2025 года**  
**Место проведения: храм Преображения Господня, г. Чебаркуль, Пушкина, д.24**

17.00–18.30 Секция отдела по взаимодействию с вооружёнными силами и правоохранительными органами Челябинской епархии Русской Православной Церкви

Руководитель: протоиерей Димитрий Егоров, руководитель Отдела по взаимодействию с Вооружёнными силами и правоохранительными органами Челябинской епархии;

Ответственный секретарь направления: иерей Илья Шамрай

Целевая аудитория – военнослужащие ВС РФ, православная молодежь.

Доклады и выступления: протоиерей Димитрий Егоров.

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Тема: «Вызовы современности и сохранение культурного наследия».

Доклады и выступления: Михайлов Игорь Васильевич, эксперт Комиссии Общественной палаты Челябинской области по патриотическому воспитанию, ветеранскому наставничеству и добровольчеству, заместитель директора центра «Авангард», председатель попечительского совета Фонда патриотического воспитания и военно-шефской деятельности.

Тема: «Влияние нравственности на формирование личности».

**04 ноября 2025 года**  
**Место проведения: храм святого пророка Божия Ильи и мученицы Татьяны. Адрес: г. Челябинск, ул. Березовая, д.1А.**

13.00–15.00 Секция отдела по взаимодействию с вооружёнными силами и правоохранительными органами Челябинской епархии Русской Православной церкви

Руководитель: протоиерей Димитрий Егоров, руководитель Отдела по взаимодействию с Вооружёнными силами и правоохранительными органами Челябинской епархии;

Ответственный секретарь направления: протоиерей Евгений Мартенец, помощник командира воинской части №69806 по работе с верующими военнослужащими.

Целевая аудитория – курсанты Филиала Военного учебно-научного центра Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»

Доклады и выступления: протоиерей Евгений Мартенец

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

Тема: «Взгляд в историю и реалии современных событий».

участие в богослужении в Одигитриевском женском монастыре

посещение музея истории православия на Южном Урале

премьерный показ полнометражного фильма «Антонин Капустин-создатель Русской Палестины».

Выступление потомков архимандрита Антонина (Капустина)

**11 ноября 2025 года**  
**Место проведения:**  
**АНО ДО «Русская Классическая Школа «Родное Слово», Энтузиастов, 34**

8:30-15:15 Секция отдела религиозного образования и катехизации Челябинской епархии (образовательная секция) «Открытый урок в Русской Классической Школе».

В этот день можно прийти на любой урок и посмотреть, как живет РКШ. Обязательна регистрация по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/68d676ea90fa7b36f20980ab/>.

**14 ноября 2025 года**  
**Место проведения: Культурно-просветительский центр «Наследие» при храме преподобного Сергия Радонежского, города Челябинска, пр. Победы, 398**

Секция отдела по делам молодёжи Челябинской епархии

Семинар-практикум «Актуальные векторы развития молодежного просвещения». Вход по предварительной регистрации

**14 ноября 2025 года**  
**Место проведения: Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, пр. Ленина, 69**

Регистрация с 9:00 до 10:00

Начало мероприятия в 10:00

Окончание в 16:00 Секция Союза православных женщин Челябинской области

3-й Межрегиональный форум Союза православных женщин «Современный человек: баланс просвещения и нравственности»

1. Организационный блок

2. Пленарное заседание

3. Работа тематических секций

4. Практическая часть

**15 ноября 2025 года**  
**Место проведения: «Челябинский юридический колледж». Челябинск, пр. Победы, д. 290.**

9:00-10:30 Секция отдела по взаимодействию с вооружёнными силами и правоохранительными органами Челябинской епархии Русской Православной церкви

Руководитель: протоиерей Димитрий Егоров, руководитель Отдела по взаимодействию с Вооружёнными силами и правоохранительными органами Челябинской епархии;

Ответственный секретарь направления: протоиерей Евгений Мартенец, помощник командира воинской части №69806 по работе с верующими военнослужащими.

Доклады и выступления: Курочки Михаил Михайлович – кандидат философских наук, профессор, доцент кафедры философии и религиоведения Военного университета Министерства обороны РФ;

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».

Тема: «Перспективы развития человека в условиях динамики современных технологий».





воохранительными органами Челябинской епархии;

Ответственный секретарь направления: иерей Илья Шамрай

Целевая аудитория – военнослужащие ВС РФ

Доклады и выступления: Курочко Михаил Михайлович – кандидат философских наук, профессор, доцент кафедры философии и религиоведения Военного университета Министерства обороны РФ;

Тема: «Пересвет и Челубей как символы парадигм личности: историческая ситуация и современная актуальность».

**16 ноября 2025 года**

**Место проведения: духовно-просветительский центр «Наследие» при храме преподобного Сергия, игумена Радонежского, пр. Победы, 398**

18.00-20:00 Секция отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Челябинской епархии Русской Православной церкви Направление «Церковь и культура»

Спектакль «Голоса Сталинграда», Народный Молодежный православный театр «Белая Птица», Художественный руководитель: Елена Садовникова, Режиссер: Марина Глейх

**1-17 ноября 2025 года**

**Место проведения: Челябинский юридический колледж пр. Победы 290-В**

Секция отдела по физической культуре и спорту Челябинской епархии (Секция «Вера и спорт»)

Ответственный: иерей Андрей Ковшевный, руководитель отдела по физической культуре и спорта Челябинской епархии.

Целевая аудитория: Студенты Челябинского юридического колледжа

Формат мероприятий: «Встреча с известными спортсменами» Дискуссия - Тема: «Духовно-нравственные ценности в спорте. Передача опыта и традиций»

«Мастер-классы известных спортсменов по индивидуальным силовым видам спорта: бокс, греко-римская борьба, дзюдо, ММА»

«Спорт как инструмент воспитания в духе культурных и российских духовных ценностей. Роль тренера в формировании духовно-нравственной личности спортсмена»

«Автограф-сессия» и общее фото участников

Приглашенные гости:

Иерей Андрей Ковшевный – руководитель отдела по физической культуре и спорту Челябинской епархии;

Кудинов Антон Геннадьевич – мастер спорта России по боксу, директор Центра спортивной подготовки по боксу Челябинской области;

Филонин Илья Евгеньевич – кандидат в мастера спорта России по дзюдо, руководитель секретариата Челябинского отделения «Всемирного Русского Народного Собора»;

Желудков Денис Андреевич – тренер-преподаватель Высшей Квалификационной категории, старший тренер сборной команды Челябинской области по ММА;

Сергеев Александр Сергеевич – мастер спорта по ММА, мастер спорта по Боевому самбо, спортсмен года 2024 г., Серебряный призер кубка России по ММА;

Кузьмин Данила Сергеевич – мастер спорта России по ММА, мастер спорта международного класса по панкратиону»;

Бецуц Игорь Валентинович – председатель коллегии судей Федерации бокса Челябинской области;

Куликовских Александр Александрович – мастер спорта России международного класса по дзюдо, Чемпион России по самбо, бронзовый призёр чемпионата мира по самбо;

Теплоухов Василий Сергеевич – заслуженный мастер спорта России по Греко-Римской Борьбе 2-кратный Обладатель Кубка мира.

**17 ноября 2025 года**

**Место проведения: Челябинская кадетская школа-интернат с первоначальной летной подготовкой.**

**Челябинск, Городок-11, д. 1.**

11:00-13:00 Секция отдела по вза-

имодействию с вооружёнными силами и правоохранительными органами

Челябинской епархии Русской Православной церкви

Руководители: протоиерей Димитрий Егоров, руководитель Отдела по взаимодействию с Вооружёнными силами и правоохранительными органами Челябинской епархии;

Ответственный секретарь направления: протоиерей Евгений Мартенец, помощник командира воинской части №69806 по работе с верующими военнослужащими.

Доклады и выступления:

Курочко Михаил Михайлович – кандидат философских наук, профессор, доцент кафедры философии и религиоведения Военного университета Министерства обороны РФ;

Тема: «Пересвет и Челубей как символы парадигм личности: историческая ситуация и современная актуальность».

**17 ноября 2025 года**

**Место проведения: Galaxy Hall отеля Radisson BLU по адресу: г. Челябинск, ул. Труда, 179.**

Регистрация в 11:00

Начало мероприятия в 12:00

Окончание в 15:00

Пленарное заседание XII Областных рождественских образовательных чтений

Модератор – протоиерей Игорь Шестаков, секретарь Челябинской епархии

Участники пленарного заседания:

– митрополит Челябинский и Миасский Алексий;

– епископ Магнитогорский и Верхнеуральский Зосима;

– епископ Троицкий и Южноуральский Павел;

– иерей Константин Корепанов, клирик Свято-Троицкого собора г. Екатеринбург;

– Дмитрий Конаныхин, российский ученый, писатель, видеоблогер;

– Наталия Танышина, доктор исторических наук, профессор;

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

– Виктор Николаев, писатель, майор запаса, кавалер Ордена Красной звезды.

Курочко Михаил Михайлович – кандидат философских наук, профессор, доцент кафедры философии и религиоведения Военного университета Министерства обороны РФ;

Тема: «Троица» А. Рублева и «Черный квадрат» К. Малевича как символическое выражение цивилизационных парадигм».

**18 ноября 2025 года**

**Место проведения: конференц-зал в Челябинском епархиальном управлении, г. Челябинск, Кыштымская, 34**

17.00-19:00 Секция отдела по социальному служению

Челябинской епархии Русской Православной церкви спикер Саночкина Анна, сестра милосердия, руководитель службы доабортного психологического консультирования АНО «БлагоВестница»

Тема доклада: «Жизнь как дар: нравственное просвещение как фундамент будущего России»

**18 ноября 2025 года**

**Место проведения: конференц-зал в Челябинском епархиальном управлении, г. Челябинск, Кыштымская, 34**

18.00-20:00 Секция отдела по социальному служению Челябинской епархии Русской Православной церкви спикер Ахлюстин Илья, медицинский психолог в ГБУЗ «Челябинский областной клинический противотуберкулезный диспансер»

Тема доклада: Ценности семьи в современном обществе.

**19 ноября 2025 года**

**Место проведения: конференц-зал в Челябинском епархиальном управлении, г. Челябинск, Кыштымская, 34**

17.00-19:00 Секция отдела по социальному служению Челябинской епархии Русской Православной церкви спикер Рендикова Алеватина, кандидат педагогических наук, доцент по кафедре психологии, психолог Уральского государственного университета физической культуры. Тема доклада: «Нравственные проблемы в современной семье»

**19 ноября 2025 года**

**Место проведения: Южно-Уральский государственный университет, кафедра «Теология, культура и искусство», пр. Ленина, 76**

15:00 -17:00 Секция отдела по религиозному образованию и катехизации Челябинской епархии Русской Православной церкви

Научная конференция «Петр, митрополит Московский - духовный наставник народа России».

**19 ноября 2025 года**

**Место проведения: Челябинский государственный институт культуры. Адрес: г. Челябинск, ул. Орджоникидзе 36-а.**

14.00-15.35, ауд. 37 Секция отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Челябинской епархии Русской Православной церкви

НАПРАВЛЕНИЕ ЦЕРКОВЬ И КУЛЬТУРА Конференция Челябинского государственного института культуры «Просвещение и нравственность: формирование личности и вызов времени»

Руководители: Терехов Алексей Николаевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, музеологии и документоведения; протоиерей Андрей Гупало, протоиерей, руководитель Отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Челябинской епархии, клирик Одигитриевского женского монастыря г. Челябинска.

Ответственный секретарь направления: Катричева Татьяна Юрьевна, специалист Управления науки и инноваций Челябинского государственного института культуры, доцент кафедры музыкального образования

Пленарное заседание направления Приветственные слова организаторов направления:

Штолер А. В., кандидат педагогических наук, доцент, проректор по научно-исследовательской и инновационной работе Челябинского государственного института культуры;

Терехов А. Н., кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, музеологии и документоведения.

Протоиерей Андрей Гупало, протоиерей, руководитель Отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Челябинской епархии, клирик Одигитриевского женского монастыря г. Челябинска.

Доклады и выступления:

Терехов Алексей Николаевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, музеологии и документоведения ЧГИК, Лауреат Всероссийской историко-литературной премии «Александр Невский».

Тема: «Духовно-нравственные аспекты исторического просвещения и исторической культуры молодежи»

Протоиерей Андрей Гупало, протоиерей, руководитель Отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Челябинской епархии, клирик Одигитриевского женского монастыря г. Челябинска.

Тема: «Социальный вопрос в трудах священномученика Иоанна Восторгова» Морозова Ирина Николаевна, кандидат культурологии, доцент.

Тема: «Ценности и смыслы и в духовно нравственном самоопределении личности : о вызовах и преодолениях в культуре современной России»

Студенты ФДКиТ с проектом «Военная поэзия: от сороковых к СВО». Выступление творческой группы проекта.

Научные руководители: Королев Никита Сергеевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, музеологии и документоведения ЧГИК, Порошина Анастасия Ивановна, кандидат филологических наук, доцент кафедр библиотечно-информационной деятельности ЧГИК

**21 ноября 2025 года**

**Место проведения: конференц-зал в Челябинском епархиальном управлении, г. Челябинск, Кыштымская, 34**

17:00-19:00 Секция отдела по социальному служению Челябинской епархии Русской Православной церкви

Спикер Серман Сергей, руководитель Центра социальной адаптации «Единство», наставник проекта «Трезвая ферма» Тема доклада: «Создание реабилитационной среды на селе: модель комплексной социально-трудовой адаптации для людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации»

**21 ноября 2025 года**

**Место проведения: конференц-зал в Челябинском епархиальном управлении, г. Челябинск, Кыштымская, 34**

17:00-19:00 Секция миссионерского отдела Челябинской епархии Русской Православной церкви

Путник К.В., руководитель миссионерского отдела Челябинской епархии

Нравственное помешательство как фактор деструктивного поведения.

Иерей Артемий Афанасьев, зам. руководителя миссионерского отдела Челябинской епархии

Роль неформальных приходских кружков в духовно-нравственном воспитании.

Щетинина Е. В., кандидат философских наук, руководитель Киберлаборатории по вопросам медиабезопасности Центра мониторинга социальных сетей

Кибербезопасность: новые угрозы и формирование ответов на них.

Елин Г.В., аспирант кафедры философии ЧГИК, сотрудник миссионерского отдела Челябинской епархии

Кино как инструмент ментальной войны

Целевая аудитория: преподаватели школ и вузов, родительский и миссионерский актив, все желающие.

**21 ноября 2025 года**

**Место проведения: Челябинская областная универсальная научная библиотека пр. Ленина, 60**

17:30-19:00 Секция по взаимодействию с учреждениями культуры Челябинской епархии Русской Православной церкви

Поэтический вернисаж «Муза на службе Богу»

Модератор: Андрей Гупало, протоиерей, руководитель Отдела по взаимодействию с учреждениями культуры Челябинской епархии, клирик Одигитриевского женского монастыря г. Челябинска.





# Начал путь к Богу в 95 лет

*Житель Миасса Александр Ушков своим долголетием обязан напряжённой работе ума, устремлённостью к идеалам добра и красоты*



Обычно мы пишем про людей глубоко воцерковленных, но тут решили сделать исключение. Герой публикации только начал путь к Богу, сам еще этого не понимает и не факт, что придет. А пишем мы про это, потому что человек очень интересен, и не только тем, что ему 95. И разговор с ним у нашего постоянного автора Валерия Еремина получился интересным. По тексту интересно наблюдать, как наш корреспондент, преподаватель воскресной школы в Карабаше, осторожно, ненавязчиво реализует слова Евангелия «...идите по всему миру и проповедуйте Евангелие всей твари» (Мк, 16:15). В самом деле: не будешь же приставать на улице к незнакомым людям. Валерий приходит к человеку, всеми брошенному, нуждающемуся в опоре и не могущему ее найти. И беседует с ним таким образом, что тот сам, без подсказки и понуждения, приходит к выводу о существовании Богу. Пока он именует Его «космической силой». Но кто знает, что будет дальше...

Александр Васильевич Ушков родился в 1929 году и в нынешнем году отметил 95-летие. Получил образование в политехническом институте в Ленинграде, после чего по распределению попал в КБ Макеева. За свой труд он был награжден двумя орденами Трудового Красного знамени, медалью имени В.П. Макеева и знаком «Изобретатель СССР»; его имя можно найти в списке 100 лучших сотрудников ГРЦ имени В.П. Макеева. Занимался в изостудии Евгения Никольского и фотоклубе «Импульс», а с выходом на пенсию взялся за перо и издал восемь своих книг, обратившись в них к размышлениям о смысле жизни и Истине.

## Конструктор, фотограф, режиссер, писатель

С жителем Миасса, бывшим работником КБ машиностроения, фотографом, путешественником, писателем Александром Васильевичем Ушковым мы знакомы давно. Прежде преимущественно только здоровались на выставках и прочих культурных мероприятиях, а в последние годы стали хорошими приятелями. Может, потому, что пожилой горожанин в своём возрасте оказался довольно одиноким в городе: ровесники-товарищи и жена ушли в иной мир, после безвременной смерти сына он живёт с семьёй внука, стараясь не докучать молодым людям. Из числа более молодых знакомых настоящих друзей не обрёл. Отчасти из-за выбранной им манеры писательской работы: на страницах своих книг устраивает дискуссии с известными миассцами на разные культурно-философские и жизненные темы, при этом не скупясь на жёсткую критику своих оппонентов.

Такой «подход» к доверительной и дружеской, как надеялось большинство его корреспондентов, переписке (Ушков просил их присылать свои послания электронной почтой и так же отвечал им) многих огорчал и обижал, они переставали ему писать, а то и звонить, и вообще общаться. Правда, думаю, многие, с которыми он находил

ся в переписке, не забыли его былых заслуг, в том числе значительный вклад в работу фотоклуба «Импульс», старейшим членом которого он является, его помощь городским художникам в организации выставок картин, созданный им прекрасный документальный ролик о Леониде Оболенском «Рябиновая страсть», с непосредственным участием самого героя - культового киноактёра и инокa. Этот фильм заслужил награду всесоюзного конкурса. Горожане помнят и почтительно относятся к его возрасту, к его замечательным фотографическим работам, а также живописным картинам. С любопытством прочитывают иные страницы его книг, содержащие проникновенные наблюдения, экскурсии в историю города и страны. При этом многое в этих книгах решительно не принимают.

## Поиск простых истин

С моими письмами он поступал также: «скальпировал» их построчно, указывая на недоказанность постулатов, поверхностность и нелогичность суждений, отсутствие прямых ответов на главные вопросы бытия: что собой представляют те жизненные ориентиры, которые помогут человеку выпрямить свой путь. Но я старался не обижаться, продолжал быть с ним приветливым и деликатным, всё же надеясь в участвующих

ся встречах прояснить, почему он так «беспардонно» и сурово использует искренние, вдумчивые послания, как правило, достойных и очень уважаемых людей Миасса.

Свою позицию он неоднократно разъяснял в своих книгах, но после моих настоящих просьб уточнял: он давно ищет простые истины, а точнее – идеалы добра, которые бы помогли исправить людей, забывших о морали, честности, совести, преобразить общество, погрязшее в пороках. Конечно, Ушков прекрасно помнит, что человечество в лице своих мудрецов, ярких писателей, философов, богословов давно занято подобным поиском. Но при этом считает своим гражданским долгом вовлечь в этот процесс как можно больше своих земляков, которые, по его мнению, составляют элиту городского населения, имеют политический вес, авторитет, знания и средства влиять на других, на жизнь Миасса, области, страны.

– Для меня очень важно выявить причины, закономерности того, почему общество деградирует, а люди мельчают, теряют порой тот приятный облик, который был обычным в советские годы, – говорил он. – Что можно и нужно сделать для их исправления? Вот я и вызываю моих друзей по переписке на эти разговоры о важном, о принципах, правилах, по которым надо жить. По-







рой бываю прямолинеен, категоричен, но исключительно для того, чтобы найти и чётко определить необходимые нам сейчас смыслы для улучшения нашей жизни.

Не уверен, что дословно и правильно цитирую его, глубоко погружённого в эту тему, много перечитавшего и передумавшего обо всём том, что составляло суть его книг и многочисленных наших с ним разговоров. Главное: я убедился – он искренне, всем сердцем обеспокоен состоянием нравственности и культуры в нашем обществе.

## Мыслительная каша

Из советской эпохи он перенёс в наши дни неизменными многие представления о цели бытия человека, его образе жизни, поведения, образованности и культурности. Настольными его книгами остаются труды Ленина, видных апологетов социализма и его идеологии. Вместе с тем он интересовался современными течениями культурной, философской, духовной жизни. Тем же учением Николая Рериха и его последователей. Но, как мне показалось, это и породило в его голове «кашу», которую «потребить» с пользой он так и не смог. Однако это не мешает мне уважать Александра Васильевича и ценить его мыслительные и творческие потуги. Тем более, когда замечая его усиливающийся интерес к христианской, православной трактовке тех событий и общественных явлений, которые мы обсуждали.

– Не могу понять, почему люди равнодушны к идее отыскать те простые истины, которые могли бы стать компасом для них в бурной суматохе их жизни, вывести их на правильный путь! – нередко сетовал он на долгое молчание иных своих оппонентов, обещавших прислать очередное письмо.

– Александр Васильевич, согласен, что многие сейчас живут, особо не задумываясь о смысле и цели своей жизни, – отвечал я. – Но это не значит, что в них нет «маячка», который может из душевного шторма, из тьмы жизни вывести к свету и покою. Маячком часто служит православная вера, дающая обратившимся точные понятия об истине, пути и подлинной жизни. Они просто, не мудрствуя лукаво, живут, следуя учению Христа. Будем снисходительны также к тем, кто озабочен больше мирским. Завтра их может озарить свет вечного, нетленного даже без их стараний – по милости и желанию Всевышнего.

– Может быть, – нехотя и раздумчиво произносил Александр Васильевич.

## Культура – это гораздо больше, чем искусство

В своей последней книге «Зачем и как человеку



Автор этих строк и Александр Ушков

жить?», в главе «Эпилог моих размышлений...» он пишет: «Глобальная причина хаоса вкусов, взглядов, веры, принципов, целей, идеалов – нейтральность сути предназначения человека. Нет единой цели... Люди живут по-своему, как могут, как хотят...». Ушков же ищет универсальные рецепты достойной человека жизни.

Я не мог не возразить на это: «Как отцы Церкви толкуют Священное Писание, фундаментальный принцип, по которому Господь создал человека, – свобода. Человек волен сам выбирать ориентиры для жизни, ценности, приоритеты, сам решать, быть ему с Богом, обходиться ли без Него. Только надо помнить: путь без Бога – дорога во тьму, в ад». Признав таковым Замысел Божий о человеке, легче разбираться в сложностях жизни, в себе, в мирском хаосе.

Александр Васильевич называл такой вариант спасения народов: «оптимальная культура и оптимальный образ жизни, труда, этика поведения...». Понятие «культура» он наполнял особым смыслом и видел в ней мощное средство исправления заблудшего, утонувшего в хаосе жизни Человека.

«Такие составляющие Культуры, как оптимальные образ жизни, традиции, этика поведения, важны для мирной, достойной Человека жизни. Жажда славы, превосходства, роскоши, власти...гордыня, как правило, пагубны», – говорил он.

Мне представились эти мысли шагами в верном направлении. Я высказал свои соображения, а дома, перед написанием этой статьи, открыл книгу протоиерея Андрея Ткачёва «О мире и человеке», главу «Культура».

Нашёл некое созвучие нашему с Ушковым диалогу, прочитав, к примеру, такое:

«Культура» есть понятие всеобъемлющее. Оно включает в себя способы приготовления пищи, выделку одежды, брачные ритуалы, неписанный зачастую, но

строго соблюдаемый кодекс отношений между мужчиной и женщиной, стариком и юношей. Культура в широком смысле охватывает собою все бытие человека».

«... Конфуций – среди прочего – говорил, что словам нужно возвращать первоначальный смысл. От этого зависит, без малого, жизнь мира. Возьмём слово «культура». Это не только балет, живопись, музыка, поэзия, литература, архитектура, опера...»

«...те культурные явления, которые мы по умолчанию признаем за «высокую культуру», есть не что иное, как внуки воцерковлённых видов искусства. Церковь долгими столетиями воцерковляла пение, поэзию, архитектуру, резьбу, философию, живопись. Что-то (например, танцы) так и не воцерковилось, оставшись в тени неистребленного язычества. А многое очень даже воцерковилось, родив храмы, витражи, органную музыку, тонкую скульптурную резьбу, икону, поэтические тексты. Психианализ, и тот – сын исповеди...».

## Жизнь с Богом никогда не лишена радости и надежды

Я так обстоятельно выписал это из книги известного богослова и писателя, чтобы в следующий раз развить с Александром Васильевичем тему «оптимальная культура» и «оптимальная идеология». Последней вполне может стать православная вера, приближение к Богу, воцерковлённость.

В заключение замечу: 95-летний атеист Александр Ушков рационалистическим, пытливым настроенным умом всё же пришёл к неким выводам, за которыми недалеко до христианского взгляда на мир и человека.

А в недавнем нашем разговоре он открыто признал наличие таинственного, сверхъестественного в создании человека разумного с таинственной внутренней сущностью и духовными потугами заглянуть за грань видимого мира.

– Из простого слияния двух биологических частиц, какими бы ни были уникальными и развитыми эволюционные и физиологические процессы, человек с пытливым умом, широкой душой и возвышающим его духом не мог появиться на нашей планете без участия той космической силы, которую не все признают, которую и я прежде отрицал, – примерно такое услышал я от него «под занавес» нашего разговора, очень удивившего и порадовавшего меня. – Сейчас у меня период умирания. Чувствую, как катастрофически разрушается организм, начинают отказывать все органы, в первую очередь – слух, зрение. Тут все понятно: возраст предельный. Больше меня беспокоит другое: итоги прожитого, сделанного. Вроде всю свою жизнь прожил деятельно, стремясь служить стране, обществу, идеологии социализма и идеям добра. Вроде в своих поисках простой истины пришёл к каким-то значимым выводам, во многом благодаря, конечно, дружбе и переписке с земляками. Но гнетёт мысль: стали ли от моих трудов лучше те, ради кого старался? С болью замечая: люди всё дальше уходят от культуры, порядочности, любви, внутренней красоты. С такими наблюдениями умирать горько...

Александр Васильевич ждал от меня в тот день каких-то особых слов поддержки и понимания. Я, если честно, поначалу был в некотором замешательстве. Потом все же сказал:

– Ваша жизнь, отмеченная деятельным долголетием, благими устремлениями, вне сомнения, заслуживает глубочайшего уважения. А жизнь, прожитая с Богом, никогда не лишена радости и надежды. Это я знаю с тех пор, как открыл Евангелие. Зачастую эта радость и надежда оказываются сильнее самых тяжёлых болезней, боли, разочарований, смерти... С этим и живу.

Валерий ЕРЕМИН

## Когда наступит апокалипсис?

**Вопрос этот волновал многие поколения христиан. Прозвучал он и на встрече Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла с участниками XI фестиваля православных СМИ «Вера и слово». Задал его священник Павел Островский.**

Предстоятель Русской Православной Церкви напомнил, что никому не дано знать, в какой момент Господь придет в мир и начнет судить людей. Это сокровенная тайна, которая, по большому счету, не должна его волновать. Зато должна волновать собственная кончина и тот ответ, что каждый даст перед Богом.

«Каждый человек живет ограниченное количество времени, и его смерть и будет этой встречей с Господом. Это и будет личным для нас Вторым Пришествием. Поэтому меньше нужно думать об апокалипсисе и больше о спасении своей собственной души и образе жизни, от которого зависит, чем для нас будет встреча с Господом после нашей личной кончины», – подчеркнул Святейший Патриарх Кирилл.



Фото: Челябинский храм великомученика Георгия Победоносца





# От Иова до Адриана

*В Государственном историческом музее Южного Урала открыт новый проект Музеев Московского Кремля – выставка «Царь и Патриарх»*

**Экспозиция рассказывает о взаимоотношениях церковной и светской власти в один из самых интересных периодов российской истории – от Смутного времени до начала петровских реформ. Музеи Московского Кремля представили в Государственном историческом музее Южного Урала коллекцию предметов и облачения правителей и духовных лидеров России, икон, церковной утвари XVI-XVIII веков.**

С экспозицией южноуральцев познакомила генеральный директор Музеев Московского Кремля Елена Юрьевна Гагарина. Открытие посетили митрополит Челябинский и Миасский Алексей, епископ Троицкий и Южноуральский Павел, глава Челябинска Алексей Лошкин, министр культуры Алексей Бетехтин, основатель «Фонда 2020» Ирина Текслер.

– Познакомившись с экспонатами выставки, свидетельствующей о мощи Российского государства и о святости Русской Православной Церкви, невольно приходит в голову мысль: ведь именно на этой симфонии должно строиться наше Отечество. Церковь не может быть отделена от Отечества и от народа: так уж повелось в нашей стране, что мы всегда стремимся к Богу, всегда ищем, как достичь Царства Небесного. И эта выставка показывает уникальный путь, который проходила наша Церковь в период Патриаршества. Она показывает значение служения Святейшего Патриарха для Отечества, – подчеркнул митрополит Челябинский и Миасский Алексей.

На выставке горожане увидят 140 старинных предметов из столичных сокровищниц – Царской казны и Патриаршей ризницы. Личные вещи, одеяния и символы власти, а также иконы и богослужебные облачения XVI-XVII веков впервые приехали на Южный Урал, покинув пределы столичных сокровищ-

ниц. Экскурсоводы расскажут удивительные истории, как реликвии переходили от одного царя к другому и даже проследят взаимоотношения Церкви и государства.

– Выставочный проект «Царь и Патриарх» стал восьмым в рамках нашего долгосрочного сотрудничества с Музеями Московского Кремля. Рад, что благодаря этому взаимодействию тысячи жителей нашего региона могут из года в год приобщаться к национальному культурному наследию, – говорит министр культуры Челябинской области Алексей Бетехтин.

К наиболее ранним и значимым реликвиям, представленным на выставке, относятся митра первого русского патриарха Иова и его омофор (предмет богослужебного епископского облачения в виде широкой ленты, охватывающей плечи), украшенный жемчугом и драгоценными камнями.

Показаны посох и клобук (монашеский головной убор) патриарха Филарета, нателный крест государя Михаила Федоровича – родоначальника династии Романовых и сына патриарха Филарета; саккос (литургическое облачение) «Лазаревский» патриарха Никона 1653 года, мантия и печать патриарха Адриана, часы государя Петра I.

Перед посетителями предстанет череда российских правителей, начиная с конца XVI века, когда на престол взошел последний царь из ро-



да Рюриковичей Федор Иоаннович, и заканчивая эпохой преобразований Петра I. Идея экспозиции состоит в том, чтобы рассказать историю российского патриаршества в XVII столетии, показав подлинные личные вещи иерархов Церкви и государства в единстве красоты придворного церемониала.

Поворотные для истории России периоды предстоятельства патриархов Иова, Филарета, Питирима, Иоакима и Адриана не раскрыты во всей полноте в учебниках истории. Последовательно рассказанная на выставке история взаимоотношений всех церковных иерархов и царей не только продемонстрирует, как видоизменялось искусство позднего русского средневековья, но и раскроет многие тайны истории этого периода.

Генеральный директор Музеев Московского Кремля, кандидат искусствоведения и заслуженный работник культуры Российской Федерации Елена Гагарина подчеркнула, что выставку «Царь и Патриарх» создавали специально для Челябинска:

– Это особенный художе-



ственный проект, очень важный для Московского Кремля, поскольку Кремль столетиями являлся резиденцией и духовной, и светской власти. Здесь показаны самые древние и интересные предметы. Я всех поздравляю с открытием этой выставки и надеюсь, что вы так же, как и мы, восхититесь этими драгоценными экспонатами.

Увидеть редчайшие примеры исторического и культурного наследия нашей страны жители и гости Челябинска смогут в Большом вы-

ставочном зале Государственного исторического музея Южного Урала до 11 января 2026 года.

Отметим, что проект «Царь и Патриарх» подготовлен в рамках соглашения о сотрудничестве, заключенного между Правительством Челябинской области и Государственным историко-культурным музеем-заповедником «Московский Кремль».

По МАТЕРИАЛАМ ПРЕСС-СЛУЖБЫ  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ЕПАРХИИ  
и ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИЧЕСКОГО  
МУЗЕЯ ЮЖНОГО УРАЛА







АРХИТЕКТУРА

## Архангелы «Собора архистратига Михаила»

В этой колонке мы продолжаем знакомить вас с архангелами Божиими, фигуры которых уже появились в Челябинске. Их можно посмотреть перед Собором Рождества Христова. Рассказ о главе воинства Ангелов-молитвенников Селафииле – в сентябрьском номере.

Архангел Варахиил – вторая фигура композиции «Собор Архистратига Михаила», которую



доставили в Челябинск. Его изображают с цветком в руке, как несущим людям благословение Божие. Имя Архангела Варахиила с древнееврейского переводится как «благословение Божие». Считается, что через Архангела Варахиила Бог ниспосылает Свое благословение на всякое доброе дело и всякое праведное занятие в жизни. Розы от Архангела символизируют Божье вознаграждение за молитвы, труды и праведное поведение людей. Эти цветы также предвещают вечное блаженство в Царствии Небесном.

Архангел Уриил – свет Божий. Именно так переводится имя еще одного небесного вестника, фигуру которого создали мастера

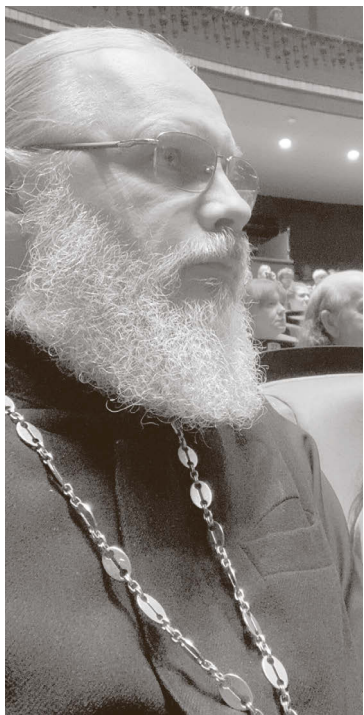


из Нижнего Новгорода для челябинской скульптуры «Собор Архистратига Михаила». Уриил является просветителем тех, кто пребывает во тьме невежества, наставником для заблудших душ и возжигателем горячей молитвы. Он изображается с мечом в правой руке и огненным вихрем в левой. Этот образ символизирует пламенную веру в Бога и готовность защищать истину.

# Погружение в мир лесковского странника

Рецензия на музыкальную композицию «Запечатленный ангел», представленную в Челябинске

Каждый год в город Челябинск приезжает с эксклюзивной концертной программой Магнитогорская государственная академическая хоровая капелла им. С.Г. Эйдинова, художественный руководитель Надежда Артемьева. В этом году на сцене Челябинского государственного театр драмы капелла представила композицию «Запечатленный ангел» по произведению Николая Лескова с использованием музыкальных произведений Родиона Щедрина. Текст читал народный артист России Евгений Князев. Концерт посетил руководитель отдела по взаимодействию с учреждениями культуры протоиерей Андрей ГУПАЛО. Публикуем его отзыв.



Путь моего церковного поколения к Православию пролегал через дебри сектантских учений и оккультизма. Каждый выбирался из них по-своему: одни через жизненные трагедии, болезни, другие – через духовный голод, который не в силах удовлетворить сектантская ложь.

Мне, можно сказать, повезло. В момент духовной растерянности – чему верить, какую церковь считать истинной, – на глаза мне попался томик Лескова. Прочитав его рассказ «Запечатленный ангел», я долго оставался под впечатлением от живого русского языка, каким он написан, от портретов героев – простых русских тружеников-старообрядцев, от са-

мой истории, рассказанной от имени некоего странника. Но больше всего от того неведомого чувства душевного тепла и чистоты, от которых таяло сердце.

Захотелось вдруг самому встать и пойти вслед за этим странником по Великой Руси, творя непрестанно молитву и кланяясь ее крестам, монастырям, соборам, проливая горячие слезы перед чудной иконой Ангела, лик которого был «запечатлен» кошунственной рукой.

Конечно, прошло еще немало времени, прежде чем я переступил порог храма. Но когда это произошло, я без труда опознал тот мир, которым жил лесковский странник – Царство Духа, по которому тоскует сердце всякого русского человека.

Вчера мне посчастливилось вновь пережить те необыкновенные чувства, которые тридцать лет назад помогли мне прийти в Церковь. На этот раз в мир лесковского странника я перенесся благодаря таланту известного русского артиста Евгения Князева, кото-

рый прочел, а лучше сказать, – оживил рассказ Лескова на сцене Челябинского Драматического театра.

Действие разворачивалось на фоне оперы «Запечатленный ангел», написанной Родионом Щедриным по мотивам одноименного рассказа Николая Лескова и мастерски исполненной Магнитогорской хоровой капеллой.

Полтора часа длился концерт, который более напоминал священнодействие: песнопения Страстной седмицы сменялись исполнением Отче наш, демественное пение органично сочеталось с партесным. Когда всё закончилось, долго гремели овации, как это принято в храме искусства. А я все сидел и не мог отделаться от ощущения, что только что побывал на Литургии.

В очередной раз я убедился в посреднической миссии великой русской литературы, Русской культуры вообще – открывать миру красоту и высоту Православия, освещать посредством искусства дорогу к Храму.



### ЭТО ИНТЕРЕСНО

Рассказ Лескова повествует о древней чудотворной иконе старообрядцев, на которой изображен дивный лик Ангела. Икону эту в неистовой злобе испортили сургучной печатью («запечатлели») и «арестовали» подосланные к староверам держатели официальной власти. Настоящие хозяева иконы, преодолевая множество приключений, пытаются любой ценой вернуть своего Ангела. Самоотверженная борьба за христианскую святыню и идея торжества православия становятся главными темами этой композиции.





# «Приедешь в Питер, вначале пойдёшь к хозяевам»

*Четко следуя этому совету,  
автор публикации изучила православный Санкт Петербург*

**Санкт Петербург – мой любимый город. Я была там не раз. Побывала во многих музеях, дворцах, парках. Поездка, которую я осуществила летом этого года, была паломнической. Целью её стало знакомство с Петербургом православным.**

В одной из проповедей известный каждому верующему человеку протоиерей Андрей Ткачёв рассказал о некоем валаамском иноке, которого направили с поручением в Петербург. Игумен сказал ему: «Приедешь в Питер, вначале пойдёшь к хозяевам. Потом все дела с Богом сделай и возвращайся, не задерживаясь». А что значит «Пойти к хозяевам?», – задаётся вопросом протоиерей Андрей и отвечает так: «Это значит: иди к отцу Иоанну на Карповку, иди к блаженной Ксении на Смоленское, к Александру Невскому в Лавру. Всюду помолись, поставь свечи, положи поклоны. Князь Александр, батюшка Иоанн и блаженная Ксения в Петербурге хозяева».

## Александр-Невская лавра

Я взяла это себе на заметку и начала с посещения Свято-Троицкой Александр-Невской лавры. Кстати, находится она напротив станции метро «Площадь Александра Невского», в центре которой стоит памятник этому великому русскому князю. Я пошла в Свято-Троицкий собор. Его называют сердцем Лавры, ведь именно здесь находятся мощи благоверного князя Александра Невского, которого современники именова-

ли «солнцем земли русской». Мощи Александра Невского были перенесены в Петербург из Владимира по приказу Петра Первого в 1723 году. Литургия в Троицком соборе уже закончилась, поэтому народу было немного. Я приложилась к раке с мощами князя Александра, помолилась.

Вышел иеромонах служить молебен с акафистом святому благоверному князю Александру Невскому. Сразу собрался народ. «Святой благоверный великий княже Александре, моли Бога о нас!», – неоднократно обращался батюшка к святому. И мы с певчими благоговейно повторяли эту молитву. Кроме мощей святого Александра в Свято-Троицком соборе особым почитанием пользуется чудотворная икона Пресвятой Богородицы «Невская Скоропослушница». Её привезли в Петербург афонские монахи в 1878 году. По молитвам перед этой иконой больные получают исцеление. Об этом свидетельствуют многочисленные записи, которые ведут иноки монастыря.

В соборе я провела много времени: молилась, размышляла о жизни, читала акафист Божией Матери «Достойно есть». Ведь храм, который я посещаю в своём родном го-



роде Миассе, освящён в честь этого образа Пресвятой Богородицы. Потом пошла на Никольское кладбище, которое находится недалеко от Свято-Троицкого собора. Оно было основано в 1861 году, а называется так по имени церкви святителя Николая, которая здесь построена.

Часть кладбища изначально была предназначена для погребения братии Александр-Невской лавры и получила название «Братского кладбища». Здесь и сейчас хоронят насельников монастыря, много потрудившихся для обители. Утопает в цветах могила митрополита Санкт-Петербургского и Ладоского священноархимандрита Александра Невской лавры Иоанна (Снычёва), отошедшего ко Господу 2 ноября 1995 года. Владыка Иоанн пользовался особой любовью жителей Петербурга: многим он помог своими молитвами и духовными советами. Митрополит Иоанн является автором нескольких прекрасных книг. Мне довелось прочитать две из них: «Русская симфония» и «Дай мне твоё сердце». Первая состоит из очерков, в которых автор пытается осмыслить всё происходящее с

Россией. Книга очень глубокая по содержанию. А вторая – это письма духовным чадам. Очень рекомендую к прочтению.

Здесь же находится могила архимандрита Елеазара (Иванова), известного духовника Лавры. Господь призвал к себе в 2011 году. Увидела я в этой части кладбища и место захоронения настоятеля Спасо-Преображенского собора Санкт-Петербурга, митрофорного протоиерея Николая Гундяева, старшего брата патриарха Кирилла.

В той части Никольского кладбища, где похоронены люди мирские, я обратила особое внимание на памятник на могиле Льва Николаевича Гумилёва, учёного востоковеда, единственного сына знаменитых поэтов Николая Гумилёва и Анны Ахматовой, а также на памятник первому мэру Санкт-Петербурга Анатолию Собчаку. На нём выбита надпись: «Вернувшему городу историческое имя». Побывала я и в некрополях 18 и 19 веков, где нашли упокоение хорошо известные всей России люди: М.В. Ломоносов, И.А. Крылов, В.А. Жуковский, Ф.М. Достоевский, П. И. Чайков-

ский, И.И. Шишкин, И. Н. Крамской и многие другие. Вне всякого сомнения, Александр-Невская лавра – одно из самых дорогих сердцу православного человека место, а святой благоверный князь Александр Невский уже много лет является небесным покровителем и защитником города на Неве, его хозяином.

## К блаженной Ксении

На второй день моего пребывания в Санкт Петербурге я отправилась на Смоленское кладбище. Именно там находится часовня блаженной Ксении Петербургской, в которой нашли упокоение её святые мощи. От станции метро «Василеостровская» я проехала на 42-м автобусе. Сама часовня расположена в глубине кладбища, но заблудиться невозможно, потому что везде есть указатели. Без труда вышла я к этому дорогому для всякого православного месту упокоения подвижницы. У входа в часовню была довольно-таки большая очередь. Я простояла чуть больше часа, многократно повторяя про себя «Святая блаженная мати Ксение, моли Бога о нас!»







Официально блаженная Ксения Петербургская была прославлена в лике святых 6 июня 1988 года, но задолго до этого народ молитвенно почитал угодницу Божию, ходил на её могилку. Слава о дивной петербургской подвижнице и заступнице разнеслась по всей России. Люди говорили, что Ксения блаженная приходит на помощь в судебных делах, восстанавливает мир в семьях, устраивает на учёбу и работу, защищает от клеветников.

Возле часовни не так давно установили памятник. Я видела, как люди подходили к нему, целовали ноги подвижницы, молились. Как говорится, по вере вашей да будет вам. Войдя в часовню, я помолилась у иконы блаженной, приложилась к раке с её мощами, поставила свечи, заказала панихиду об упокоении своих родителей и сродников, а также молебен с акафистом о здравии близких. Хотела уже выходить, но в это время появился священник с певчими, начался молебен с акафистом. Я была очень рада, что смогла помолиться у мощей Ксении вместе со священником, подпевая с другими людьми: «Радуйся, Ксение блаженная, молитвенница о душах наших». Пока служился молебен, в часовню вход был закрыт. По окончании богослужения я ещё раз смогла приложиться к раке с мощами, а потом батюшка помазывал всех маслом из лампады от мощей блаженной. Я была просто счастлива, что так хорошо всё устроилось.

После посещения часовни ещё долго ходила по Смоленскому кладбищу. Нашла могилку новомученицы нашего времени Марии Гатчинской (Лебяновой), убиенной боготорцами в 1932 году. После прославления схимонахини Марии в августе 2006 года её мощи были перенесены в Павловский собор Гатчины. Однако могилу люди тоже посещают, приносят цветы. Побывала я и у братской могилы сорока мучеников, убиенных в 30-е годы 20 века. Люди рассказывают, что на это место привели священников, диаконов, монахов. Безбожники обещали сохранить им жизнь, если они снимут крест и отречутся от Христа. Однако никто этого не сделал.

У главного входа на Смоленское кладбище висит мемориальная доска, которая извещает, что здесь похоронена Арина Родионовна Яковлева, няня нашего великого поэта А.С. Пушкина. К сожалению, могила не сохранилась. Рядом с часовней блаженной Ксении 7 июня 2012 года упокоился прихожанин, благотворитель Смоленского прихода певец Эдуард Хиль, а через несколько лет рядом с ним была похоронена певица Людмила Сенчина. Побывала я и в храме Смоленской иконы Божией Матери, в



строительстве которого принимала участие святая подвижница. По ночам она тайно поднимала кирпичи на леса и молилась. Удивлялись утром строители, но узнав, кто их помощница, работали ещё усерднее.

Справа от входа на Смоленское кладбище находится храм Воскресения Христова. Его не так давно восстановили. В годы Советской власти храм был закрыт. Использовали его для самых разных целей. Несколько лет в здании храма размещалась даже насосная станция. Я узнала, что именно здесь отпевали поэта А. А. Блока. Тогда было сделано много фотографий. Впоследствии они очень помогли в восстановлении храма. Первоначально Александр Блок был похоронен именно здесь, на Смоленском кладбище, но 26 сентября 1944 года его перезахоронили в городской музей-некрополь на Волковском кладбище.

Напротив Воскресенского храма в 2017 году был открыт музей блаженной Ксении. Конечно, зашла я и в музей. Мемориальных вещей, связанных с именем угодницы Божией, здесь нет. Висят картины разных художников, запечатлевших блаженную подвижницу в разных ситуациях. Экспонируются архивные материалы о времени, когда жила эта подвижница. Жители Петербурга очень любят блаженную Ксению, чтят её как свою небесную покровительницу, считают ангелом-хранителем города, верят в силу её молитв.

### К Иоанну Кронштадтскому

Третьим небесным покровителем Санкт-Петербурга, его хозяином является праведный Иоанн Кронштадтский, прославленный в лике святых 14 июня 1990 года.

Его мощи нашли упокоение в храме-усыпальнице Иоанновского ставропигиального женского монастыря, который находится на набережной реки Карповки. Монастырь своим возникновением обязан отцу Иоанну. Я поехала в монастырь на Карповке именно 14 июня, зная, что в обители большой праздник: исполнялось 35 лет со дня прославления батюшки. Доехала до станции метро Петроградская, потом по Каменноостровскому проспекту дошла до набережной реки Карповки. Монастырь был виден издали.

Я пришла минут за 30 до начала Божественной литургии. У входа была постелена дорожка, стояли взволнованные сёстры обители. Все ждали приезда епископа Петергофского Силуана: по случаю праздника он должен был возглавить богослужение. Ждать пришлось недолго. Епископ вошёл в сопровождении духовенства. После приветствий и благословений в храме в честь Собора 12-ти апостолов началась Божественная литургия. Служба была замечательная! Прошла на одном дыхании. Потом Крестным ходом мы обошли монастырь. Впереди епископ и священники, за ними – сёстры монастыря во главе с игуменией Людмилой и, наконец, прихожане и паломники. После этого открыли вход в храм-усыпальницу, где под спудом находятся мощи святого праведного Иоанна Кронштадтского. Поскольку народу было очень много, выстроилась очередь, пропускать стали по несколько человек. Я оказалась в первых рядах. Спустилась усыпальницу с другими счастливицами, где начался молебен. Потом мы прикладывались к гробнице с мощами святого Иоанна. В этой



усыпальнице находится также гробница первой настоятельницы обители игумении Ангелины (Сергеевой). Она была духовной дочерью отца Иоанна.

Храм-усыпальница освящён во имя пророка Илии и царицы Феодоры – небесных покровителей родителей отца Иоанна. К 1917 году в монастыре проживали 350 сестёр. Практически все необходимые сёстры делали сами. Обитель имела своё подсобное хозяйство, мастерские, больницу. Действовал приют для сирот. В 1925 году монастырь был закрыт, всё имущество вывезено и разграблено, а здание передано в ведение более 20-ти различных организаций. Сёстры подверглись арестам и были сосланы в тюрьмы и лагеря.

Сейчас в храме-усыпальнице создан небольшой музей, посвящённый отцу Иоанну и истории монастыря. Я увидела облачения батюшки; кресло, на котором он сидел; Евангелие, ему принадлежавшее. Мне здесь очень понравилось: тихо, спокойно. Люди благоговейно прикладывались к мощам святого, к иконам. Уходить не хотелось, но надо было дать возможность и другим людям прикоснуться к святыням.

Я получила от сестёр обители фотографии святого праведного Иоанна Кронштадтского и первой игумении обители Ангелины (Сергеевой). В музее храма-усыпальницы я узнала, что в Кронштадте можно побывать в квартире, где отец Иоанн прожил всю свою жизнь с священниками. Решила, что обязательно надо там побывать. На следующий день я отправилась в Кронштадт. Доехала до станции метро «Старая деревня», пересела на рейсо-

вый автобус к 101 – и в путь. Ехала больше часа, вышла на остановке «Дом быта», а потом ещё шла пешком минут 15. Праведный Иоанн Кронштадтский – один из любимых моих святых. Поэтому приближалась к дому, в котором батюшка 53 года жил и молился, с трепетом в душе.

Дом находится на улице Посадской, 21. При батюшке он был двухэтажный, а квартира в которой в 1860 году поселился отец Иоанн, находилась на втором этаже. В советские годы надстроили ещё два этажа. Квартира батюшки была с балконом. Сотни людей собирались при жизни отца Иоанна возле этого дома в надежде увидеть любимого батюшку. Отец Иоанн выходил на балкон и благословлял людей, иногда произносил проповеди. Балкон сохранился без каких-либо изменений. Я сфотографировала на память и этот дом, и отдельно балкон.

Справа от входа был поставлен стол, на нём находился самовар, чайные чашки, сахар, печенье. Можно было в ожидании экскурсии попить чайку. В небольшом скверике рядом с домом я увидела памятник дорогому батюшке. Во время экскурсии я узнала, что памятник был установлен 17 мая 2008 года, его открытие было приурочено к 100-летию со дня кончины праведника. Памятник мне очень понравился. Отец Иоанн изображён сидящим с задумчивым лицом, положив руки на колени.

Побывать в музее-квартире можно только с экскурсоводом, фотографировать категорически запрещено. К моменту открытия музея кроме меня, подошла ещё паломница, приехавшая из Тулы. Мы думали, что придётся ждать, пока соберётся группа, но, к счастью, сейчас другие правила. Экскурсия проводится даже и для одного человека.

При жизни отца Иоанна в квартире было шесть комнат. Пока они восстановлены не все. Мы побывали в прихожей, гостиной, столовой и кабинете батюшки. Во всех комнатах находятся киоты с иконами, многие из которых были подарены батюшке на молитвенную память его почитателями. В гостиной стоит диван, кресла, стол. Здесь батюшка принимал своих духовных чад. Среди них – митрополит Серафим (Чичагов), митрополит Кирилл (Смирнов), святитель Тихон (Белавин), игумения Таисия (Солопова).

В столовой мы увидели сервированный стол. Впечатление такое, что хозяева ждут гостей. Из подлинных вещей здесь можно увидеть ручную кофеварку, которой пользовались в доме. На стенах – фотографии близких хозяевам людей. Среди них есть одна уникальная: отец Иоанн





с его матушкой Елизаветой Константиновной. Экскурсовод сказала, что это единственное из сохранившихся изображений матушки. Елизавета Константиновна была преданным другом отца Иоанна. Как известно, всю жизнь они жили как брат с сестрой. Конечно, главная комната в квартире – это кабинет батюшки. По сохранившимся фотографиям здесь удалось воссоздать ту обстановку, какая была при жизни отца Иоанна. Письменный стол, кресло, диван в этой комнате действительно принадлежали батюшке и чудом сохранились. На столе лежит ручка с пером, которой пользовался отец Иоанн последний год своей жизни. На стене висит икона святого Преподобного Иоанна Рыльского, перед которой он молился.

Батюшка очень любил эту комнату. Она служила ему и спальней. За письменным столом батюшка писал свой духовный дневник, который станет впоследствии основой его знаменитой книги «Моя жизнь во Христе». Здесь он отвечал на многочисленные письма, которые получал мешками, здесь составлял проповеди.

Я обратила внимание на несколько портретов отца Иоанна. Экскурсовод сказала, что все они были написаны при жизни батюшки. За свою жизнь я побывала во многих мемориальных музеях-квартирах, но нигде я не испытывала такого трепета и волнения, как в кабинете праведного Иоанна Кронштадтского. Казалось, вот сейчас откроется дверь – и мы увидим батюшку, вернувшегося со службы в Андреевском соборе. Но увы! Вернуть ничего нельзя. Да и Андреевского собора давно нет. В 1931 году он был закрыт, а потом уничтожен.

За время моего паломничества в Петербург на Божественной литургии я побывала в Казанском, Никольском и Петропавловском соборах. Главной святыней Казанского собора является чудотворная икона Божией Матери «Казанская». Этот образ был с М.И. Кутузовым в походах и на полях сражений, им благословляли воинов перед Бородинской битвой. Именно к этой иконе спешат сегодня люди, когда входят в храм. Перед ней молятся в первую очередь обо всём, что их тревожит. Я не стала исключением. В Казанском соборе находится копия Туринской плащаницы Иисуса Христа. Здесь нашло упокоение тело фельдмаршала М. И. Кутузова.

Неизгладимое впечатление произвёл на меня Николо-Богоявленский Морской собор. Величественный, строгий, удивительный! Просто чудо из чудес! Этот бело-голубой с золотой отделкой храм виден издали. Как я узнала, храм никогда не закрывался до декабря 2000 года, являясь кафедральным собором епар-



хии. Главная святыня храма – образ святителя Николая Чудотворца, который, как известно, является покровителем путешественников и моряков. Особо почитаются здесь иконы Божией Матери Тихвинская, Троеручица», «Неопалимая купина» и Казанская. А ещё моё внимание привлёк очень красивый ковчег с частицей мощей праведного Феодора Ушакова, который был причислен к лику святых не так давно. Он тоже покровительствует морякам. В моём родном храме города Миасса, освящённом в честь образа иконы Божией Матери «Достоинство есть», один из приделов посвящён этому святому. У нас есть прекрасная икона праведного Феодора Ушакова с частицей его мощей.

Очень мне понравился Петропавловский собор, который находится на территории Петропавловской крепости. До середины 19 века он был кафедральным собором Петербурга. Кроме того, он стал императорской усыпальницей: здесь похоронен Пётр I супругой Екатериной

I, их дочь Елизавета, Екатерина II и другие русские цари и представители царской фамилии. 28 сентября 2006 года в храме перезахоронили мать Николая II императрицу Марию Фёдоровну, которая скончалась в Дании в 1928 году.

Во время этой паломнической поездки в Санкт-Петербург я побывала также в Воскресенском Новодевичьем женском монастыре в Свято-Троице-Сергиевой Приморской мужской пустыни и на Петербургском подворье мужского монастыря Оптина пустынь. К сожалению, в пределах одной статьи обо всём не расскажешь. Одно могу сказать: тысячу раз был прав игумен Валаамского монастыря, сказавший иноку: «Приедешь в Питер – вначале пойдёшь к хозяевам». Я прислушалась к этому совету и не пожалела.

**Нина ГОРКОВЛЮК,**  
прихожанка храма в честь образа Божией Матери «Достоинство есть» города Миасса

Дорогие друзья, вы тоже можете принять участие в нашем конкурсе. Напишите небольшой текст, подберите фотографии и вышлите все это любым удобным способом:

на редакционную почту [vedomosti74@mail.ru](mailto:vedomosti74@mail.ru),

на телефон 8-912-778-95-04 (Ватсап, Телеграм),

письмом по адресу: 454084, Челябинск, ул. Кыштымская, 34, Епархиальное управление с пометкой «В редакцию газеты – конкурс паломников». Не забудьте указать телефон, по которому мы можем с вами связаться. Если нет возможности набирать текст на клавиатуре, вы можете написать его ручкой на листе бумаги, сфотографировать и отправить в мессенджер. Мы перепечатаем его сами. Победителей ждут призы!

## ПОЕЗДКИ ПО УРАЛУ

**2 ноября, 7 декабря** экскурсия по храмам Челябинска 900 руб.

**3-4 ноября** Чимеево. 5 500 руб.

**4 ноября** Троицк (Казакский женский монастырь) – Кичигино 2500 руб.

**15 ноября, 20 декабря** Тарасково (источники) 1 день. 2 900 руб.

**16 ноября, 13, 27 декабря** (собрание) Далматово (1 день, источник, купель) 2500 руб.

**23 ноября, 14 декабря** Чудиново – храм святого Владимира (пос. Смолино). 2 500 руб.

**23 ноября, 21 декабря** экскурсия «От собора до собора» (православные соборы Челябинска) 900 руб.

**28-30 ноября, 29-31 декабря** Верхотурье – Меркушино – Усть-Салда – Актый. 7 500 руб.

## МНОГОДНЕВНЫЕ ПОЕЗДКИ

**30 октября-6 ноября** Грузия. 500\$ + авиабилеты.

**14-20 ноября** Арзамас – Дивеево – Муром. 12 000 руб. + ж/д билеты.

**10-19 декабря** Кавказ: оздоровление, паломничество, отдых. 47 700 руб. + билеты

**15-20 декабря** Кавказ христианский. 34 900 руб. + билеты.

**29 декабря-6 января** Раифа – Арзамас – Дивеево (3 ночи) – Санаксары – Нижний Новгород – Муром – Казань. 39 000 руб.

**4-8 января** Тобольск, поезд. 16 500 руб.

**3-9 января** Золотое кольцо. 36 000 руб.

февраль Пятигорск – Ессентуки – Кисловодск – Владикавказ – Нальчик. От 35 000 руб.

**Для работы  
в Свято-Симеоновском  
кафедральном соборе  
СРОЧНО требуются:**

- уборщицы (свечницы);
- уборщица служебных помещений;
- разнорабочий;
- продавец в церковную лавку

**Для работы  
в кафедральном соборе  
Рождества Христова  
требуются:**

- уборщицы (свечницы);
- уборщица служебных помещений.

График работы: 5/2, 2/2.

Телефон **8(351)727-58-08**  
Татьяна Витальевна

Адрес Паломнической службы: **Челябинск, ул. Кыштымская, 32**

Наша группа ВКонтакте: [vk.com/palomnikchel](https://vk.com/palomnikchel) Наша электронная почта: [palomniki74@bk.ru](mailto:palomniki74@bk.ru)

Наш сайт: [palomniki.pravorg.ru](http://palomniki.pravorg.ru)

Телеграм-канал: [t.me/eparhia74](https://t.me/eparhia74)

Телефоны паломнической службы: **+7 919-346-30-67, +7 951-781-09-13**. Паломническая служба работает с 8:00 до 18:30 без выходных. Пожертвование за паломнические поездки можно внести в регистратуре Свято-Симеоновского кафедрального собора. При себе нужно иметь паспорт.



**Газета «Челябинские епархиальные ведомости»  
издается с февраля 2012 г.**

Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области 19 июля 2012 г. Свидетельство «ТУ74-00784. Учредитель и издатель – Центральная православная религиозная организация Челябинская Епархия Русской православной Церкви (454084, г. Челябинск, ул. Кыштымская, 34) Проект поддержан субсидией правительства Челябинской области на реализацию мероприятий в области государственной национальной политики на территории Челябинской области.

Главный редактор: **Мартенец Евгений Александрович**

Выпускающий редактор: **Олеся Горюк**

Адрес редакции: 454084, Челябинск, ул. Кыштымская, 34, Епархиальное управление.

E-mail: [vedomosti74@mail.ru](mailto:vedomosti74@mail.ru).

Телефон **(351) 791-01-63**



Время подписания в печать по графику – 14.30.

Подписано в 14.00 **23.10.2025 г.** Дата выхода – **24.10.2025 г.**

Отпечатано с оригинал-макетов редакции в АО «Челябинский Дом печати», 454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60.

Заказ № 3431. Тираж **6 300 экз.** Распространяется бесплатно.

Просим читателей не использовать эти страницы в хозяйственных нуждах.